



FONDI SHQIPTAR I ZHVILLIMIT
ALBANIAN DEVELOPMENT FUND



Bashkia Vlorë

RAPORTI TEKNIK I ARKITEKTURES

KONTRATE N°: SH/Sherbime/2019/GoA/SH-20



KORRIK 2019

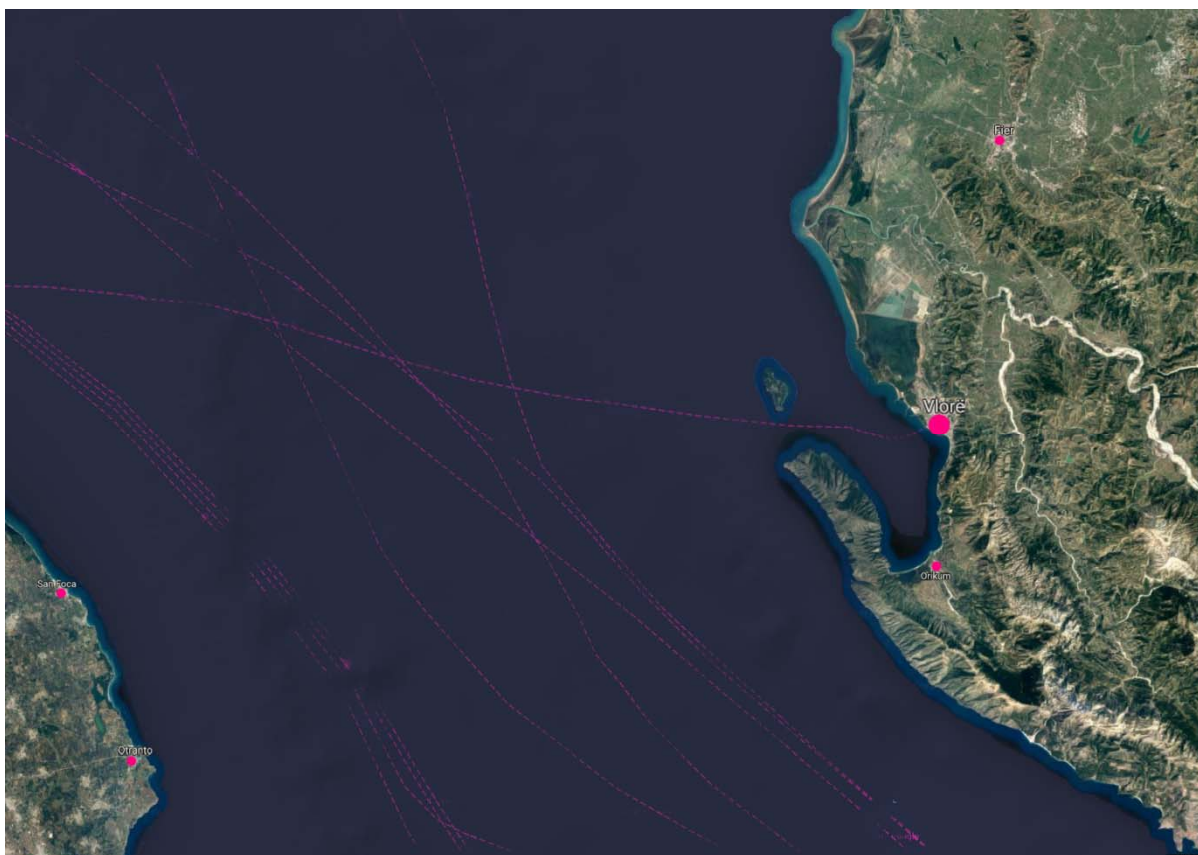
RAPORTI TEKNIK I ARKITEKTURES

KONTRATE N°: SH/Sherbime/2019/GoA/SH-20

INDEKS

1. SITUATA – ANALIZA	4
1.1. Situata Gjeografike	4
1.2. Situata Socio-ekonomike	5
1.3. Peizazhi & Situata Botanike	6
1.4. Analiza e vijës bregdetare	7
1.5. Analiza e zonës me lokale në plazh	7
1.6. Rruga, Muri mbajtës dhe Aksesit në zonë	8
2. PARIMET E PËRGJITHSHME - KONCEPTE	10
2.1. Vazhdim i Shëtitorës	11
2.2. Struktura e Pronës	13
2.3. Lidhja me detin	13
2.4. Pishina(t)	16
2.5. Zona e plazhit - Koncesionet	17
2.6. Lidhjet me Rrugën	18
2.7. Trotualet dhe kufiri i projektit	20
3. RAPORTI I ARKITEKTURES	21
3.1. Vështrim i përgjithshëm	21
3.2. Shëtitorja	28
3.3. Lidhjet me detin	29
3.4. Platforma – Pishina – Plazhe	37
3.5. Lidhjet me rrugën + Lokalet	43
3.6. Muri mbajtës	49
3.7. Trotuari	53
3.8. Mobilimi dhe Ndriçimi	55
3.9. Peizazhi dhe Vegjetacioni	58

1. SITUATA - ANALIZA



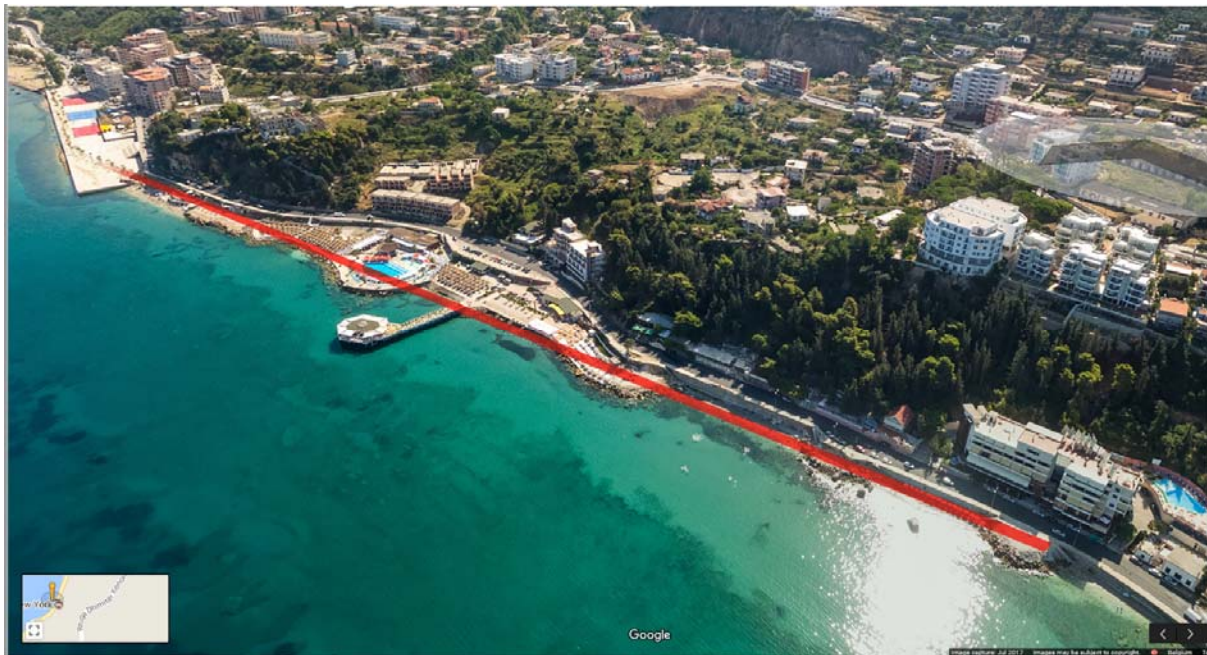
1.1. SITUATA GJEOGRAFIKE

Zona e projektit në këtë dizajn është pikerisht zgjatja e shëtitorës deri tek tuneli. Në veri të zonës së projektit është bërë rehabilitimi i Shëtitorës së Bregdetit të Vlorës (Faza 1) dhe hapësira publike ngjitur. Në perëndim të zonës së projektit është Gjiri i Vlorës, në pikën ku kalohet nga deti Adriatik në detin Jon (nga plazhet me ujë të pastër dhe zhavorr në plazhet ranore dhe ujë me të turbullt). Në lindje të zonës së projektit gjendet rruga kombëtare (SH8) e cila formon kufirin e projektit (duke përfshirë trotuarin dhe kanalin). Në jug projekti kufizohet nga tuneli. Struktura e pronës aktualisht është e paqartë (toka të përziera private dhe publike), por duke pasur parasysh pozicionin e saj në bregdet/ plazhin publik do të transformohet në zonë publike sipas 4 km të parë të Projektit të Bregdetit të Vlorës. Vendi duhet të shihet në lidhje me jo vetëm mjedisin që e rrethon, por edhe në shkallën e bregdetit të Vlorës (shëtitorës) si një e tërë dhe më e madhja e Adriatikut dhe brigjeve të Mesdheut.

Hapësira që mund të ndikojë ose duhet të ndikohet nga zhvillimi, përbëhet nga trotuari (konsol) përgjatë rrugës kombëtare (SH8), zona e ulët e bareve të plazhit dhe të gjitha zonat ndërmjet rrugës nacionale dhe detit, të cilat kryesisht përbëhen nga plazhe shumë të vogla dhe zona të zgjatura të terrenit shkëmbor, pronave të vjetra dhe ndërtesave të braktisura. Pjesa integruuese e zonës së projektit është gjithashtu muri mbajtës i rrugës, nën trotuarin e të cilit është në pyetje integriteti strukturor dhe tregon shenja të përkeqësimit dhe shpërbërjes.

Brenda zonës bregdetare të rajonit, sheshi I ndertimit tonë ka një vend interesant. I vendosur në qendër të qytetit turistik kryesor të bregdetit shqiptar, vendi mund të ofrojë qasje në gadishullin e Karaburunit, ishullin Sazan, lagunën e Nartës dhe Orikumin ne menyre te drejtpërdrejtë, dhe më tej në portet e Himarës, Durrësit, ...

Nga një perspektivë e huaj duket krejtësisht logjike që bregdeti shqiptar dhe Vlora në veçanti të mund të bëheshin një vend pushimi dhe destinacio turistik i dobishëm në një itinerar që shtrihet nga brigjet e Kroacisë deri në ishujt grekë.



Situation Aerial image of Southern End area

1.2. SITUATA SOCIO-EKONOMIKE

Zona e projektit dhe rrethinat e saj karakterizohen nga zhvillimi i aktiviteteve turistike dhe infrastrukturës. Në mënyrë programatike vendi ka dy tipologji kryesore; 1. Restorant / bar / lokale ne plazh dhe 2. Hotele. Nuk ka sasi të konsiderueshme të banimit të përhershëm në zone ose rreth saj. Pishinat (5 shfrytëzime të identifikuara) shtojnë një sasi të konsiderueshme vlere dhe aktiviteti në zonë, por janë me karakter jo publik (dmth. Duhet të paguajnë për të përfutur nga aksesit dhe aktivitetet). Aktiviteti është shumë i fokusuar në sezonin e lartë turistik, në muajt e verës, pa vlerë shtesë para kësaj periudhe të pikut. Disa nga shfrytëzimet janë braktisur dhe janë në gjendje të shkatërruar.

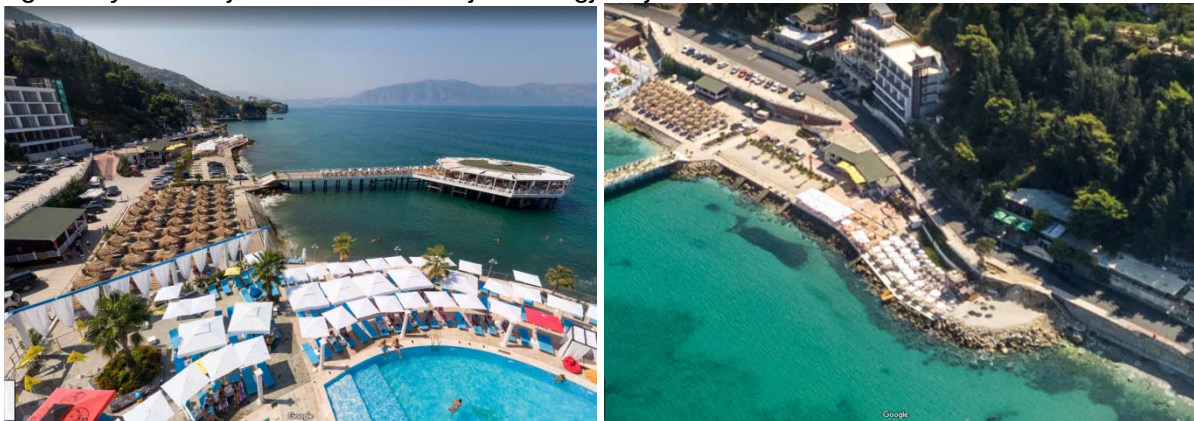


Foto ajrore të aktiviteteve socio-ekonomike në zonë

1.3. PEIZAZHI DHE SITUATA BOTANIKE

Zona e projektit karakterizohet nga dy tipologji kryesore; elementet origjinale të plazhit jonik dhe situatat e rastësishme me cilësi të ulët me ndërtime të shtuara.

Zonat cilesore origjinale janë të vogla, shumë të ngushta dhe shumë të vështira për t'u përdorur. Cilësia e këtyre zonave është megjithatë shumë e lartë dhe shprehet me ujëra shumë të qarta, plazhe me zhavorr tipik dhe gurë natyralë origjinale. Elementet e zonës dhe elementet origjinale këtu janë nën kërcënim nga faktorët e shumte;

- Shtrirja e shfrytëzimeve të privatizuara dhe infrastruktura shoqëruese
- Ndotja nga deti dhe toka
- Dëmtimet e shkëmbinjve natyrorë nga mbishkrimet, ndërtime të tjera të rastësishme, erozion
- Erozioni natyror i plazheve të zhavorrit për shkak të rrymave të detit, stuhive dhe "pjese se pasme " të mineralizuar (p.sh. mure dhe struktura jo natyrore)

Zonat jo-natyrore nuk kanë vlerë peizazhistike ose arkitekturore. Vlera e tyre qëndron vetëm në aktivitetin e tyre veror (shih 1.2.)

Pavarësisht mjedisit të jashtëzakonshëm natyror të zonës më të madhe (Karaburun dhe Llogara), zona e projektit nuk ka florë me vlerë origjinale. Makia e Mesdheut nuk është në asnjë vend e pranishme brenda kufijve të projektit.

Në lidhje me shfrytëzimet (private) zonat më të gjera të vendit janë mbjellë me (kryesisht) specie të llojit të palmes, për të përfurcuar atmosferën verore / tropikale të bregdetit. Palmat janë të llojeve jo-vendas dhe janë me moshë dhe madhësi të ndryshme. Plantacionet e mëtejshme të kohëve të fundit përfshijnë Picea (abies), Acer (campestre).

Një specie e padefinuar është e vendosur në trotuar në kthesë në rrugën nacionale nga prona 'Amantia'.



Palma ekzistuese– mesatare- +- 15 ekz.

1.4. ANALIZA E VIJËS BREGDETARE

Siç u përmend më parë, zona e projektit karakterizohet nga dy tipologji kryesore. Elementet 'origjinale' të plazhit jonik dhe nga ana tjetër situatat peizazhistike të rastësishme me cilësi të ulët me ndërtime të tjera për plazhet e zonave artificiale rekreative dhe plazhet / restorantet.



Vija bregdetare (2014)

Zonat origjinale cilësore janë të vogla, shumë të ngushta dhe shumë të vështira për t'u përdorur. Cilësia e këtyre zonave është megjithatë shumë e lartë dhe shprehet me ujëra shumë të qarta, plazhe me zhavorr tipik dhe gurë natyralë origjinale. Por sa i përket vlerave të tyre në ujërat dhe në vijën bregdetare ato janë shumë të larta për shkak të pjerrësisë natyrore në det dhe vlerat e tyre të larta të peizazhit, megjithatë për shkak të paarritshmërisë së tyre nga rruga publike / trotuari (shih 2.3), kjo vlerë është e vështirë për t'u shfrytëzuar ose për të shijuar.

1.5. ANALIZA E ZONËS ME LOKALE NË PLAZH

Sipërfaqja e përgjithshme e prekur nga baret e plazhit, restorantet dhe aktivitetet e tjera përfshirë zonat artificiale rekreative (plazhet, terrenet sportive, fushë sportive, zonat e pishinave, ..) dhe objektet e lidhura të shërbimit (zonat e magazinimit dhe zhvendosjet, zonat e parkimit etj.) janë të një natyre shumë heterogjene në nivel përfundimtar.

Para së gjithash, asnjë ndërtim i vlefshëm i trashëgimisë ose arkitekturës nuk mbetet në vend. Për shkak të natyrës së të gjitha ndërtimeve dhe strukturave, nuk ka nevojë për vlerësim të trashëgimisë.

Për më tepër për shkak të përdorimit të tyre të rastësishëm, dizenjimi funksional me cilësi të ulët, shumë rinovime dhe mirëmbajtjes se keqe nuk ka mbetur asnjë vlerë në asnjë nga elementet e pranishme në vend (strukturat, pllakat, ...). Ndërtimet në vend i shërbejnë shfrytëzimeve private në këtë zonë dhe janë të synuara për një përdorim të ndërprerë (vetëm gjatë verës). Shumica e strukturave janë prej druri ose korniza betoni me mbushje druri ose kompensate me veshje alumini. Në një skenar të shpronësimit të kësaj zone, të gjitha strukturat duhet të shkatërrohen.

1.6. RRUGA , MURI MBAJTËS DHE AKSESI NE ZONË

Dy probleme kryesore mund të identifikohen lehtësisht në lidhje me zonën 'e sipërme' të projektit, dmth. Trotuarin, rrugën dhe lidhjen e tyre me zonat më të ulëta.

1.6.1. Trotuari dhe muri mbajtës

Në shumë fusha është shumë e qartë se trotuari pjesërisht i shtrirë është në një gjendje të papranueshme. Raporti fotografik i mëposhtëm tregon zonat më kritike, por vizitat konsekuente në vend në praninë e inxhinierëve strukturorë kanë treguar natyrën e vazhdueshme dhe strukturorë të këtij problemi.

Për më tepër u vërejtën gjatë vizitave në terren se edhe muri mbajtës ekzistues, duke vepruar si bazë strukturorë për trotuarin e lartpërmendur dhe duke ruajtur horizontalisht rrugën dhe mbushjen e rrugës, është gjithashtu në gjendje të keqe. Kjo është për shkak të:

- Pastrimi i shtresës së tokës mbështetëse nën mur
- Betoni i kalbur për shkak të dëmtimeve në shtresën e mbulimit të betonit që çon në hekura të ekspozuar
- Degradimi strukturor i betonit (pastrimi i çimentos) që çon në karakteristikat strukturorë të modifikuara të betonit
- Themelet e paqëndrueshme për shkak të lëvizjeve në tokën natyrore (gurët dhe lloji i tokës) për shkak të mungesës së kullimit të kontrolluar reshjeve në këtë zonë malore.

Gjithashtu theksojmë se parmaket ekzistues përgjatë trotuarit janë në një gjendje po aq të keqe për shkak të korrozionit, ndërtimit të gabuar dhe ankorimit të pasigurt (në trotuar).

Kjo situatë ka çuar tashmë në dëmtime dhe rrezik të konsiderueshëm dhe do të vazhdojë të degradojë derisa të ndërmerren veprime strukturorë.



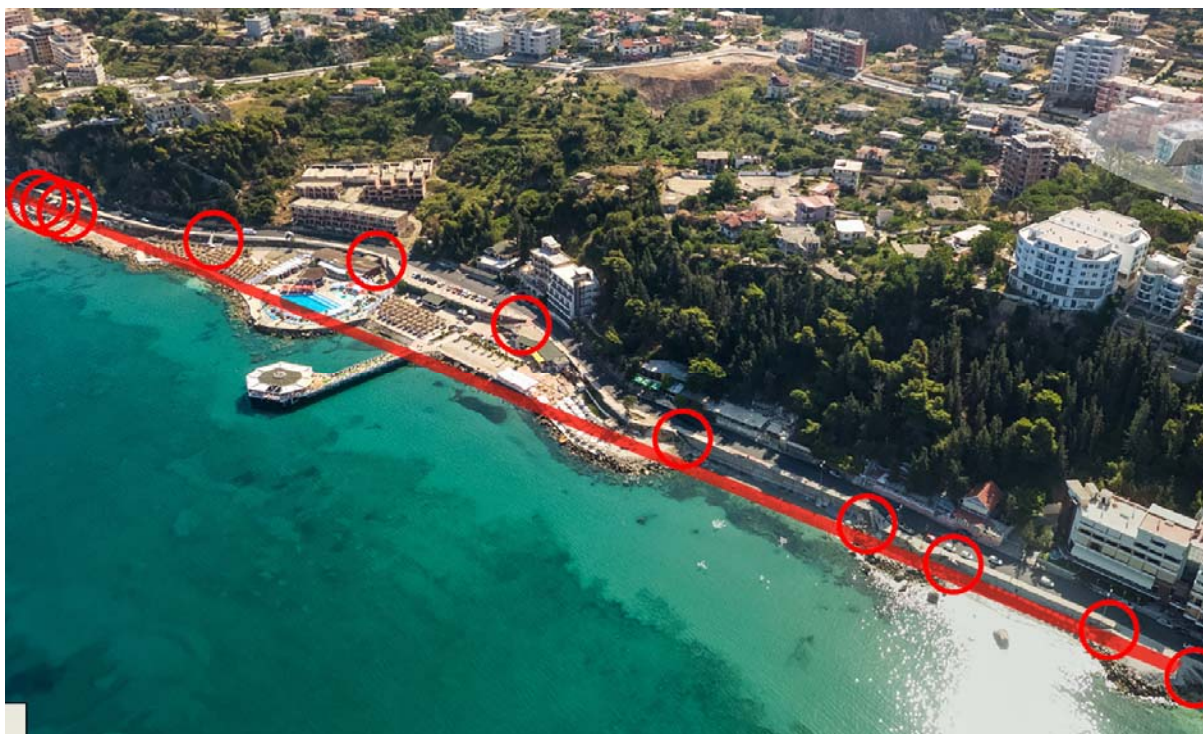
1.6.2. Shkallet dhe rruget e kalimit

Zona e projektit karakterizohet nga një dallim i madh në lartësi midis rrugës kombëtare dhe detit ose zonës artificiale të plazhit. Ky ndryshim shkon midis 3m dhe 6m. Në të njëjtën kohë, rruga dhe trotuari janë shumë të kufizuara në gjerësi nga terreni natyror në anën lindore të rrugës. Kjo do të thotë se zonat më cilësore janë të shkëputura nga hapësira e hapur për publikun (rruga) dhe se çdo lidhje mes rrugës dhe plazheve vë theksin në zonën e ngushtë të trotuareve.

Sot lidhjet në mes të rrugës janë shumë, por sfidat hapësinore, strukturore dhe ato të aksesueshmërisë me të cilat ballafaqohen janë shumë:

- Shumë shkallë janë strukturalisht të paqëndrueshme për shkak të;
 - o Ndërtimit të keq
 - o Pastrimit (ose mungesës) së themeleve
 - o Hekur i ekspozuar
 - Shumë shkallë janë të pasigurta / të papërshtatshme për qasje publike për shkak të;
 - o Mungesës së kangjellave
 - o Parmaket e pasigurve
 - o Hapat e pabarabarta / shumë të pjerrëta ose shumë të ngadalta
 - o Sipërfaqe të pabarabarta
 - o Shkelje të munguara midis shkallës së fundit dhe sipërfaqes aktuale të fundit
 - Nuk janë parashikuar pikat e arritshme të njerezve me aftësi të kufizuara.
 - Disa shkallë janë private apo të privatizuara dhe jo në mënyrë të vazhdueshme
- Shumica e shkallëve ose aksesëve kanë një trotuar shumë të ngushtë dhe shumë afër rrugës nacionale.

Kjo situatë është e prirur për të shkaktuar aksidente dhe paraqet një rrezik të menjëhershëm për personat në disa vende në zonë.



Indikacion i pikës aktuale të aksesit në zonë

2. PARIMET E PËRGJITHSHME;

P.

Ruajtja e cilësive ekzituese



Gjithë shkëmbinjtë dhe pjesët e dala natyrore



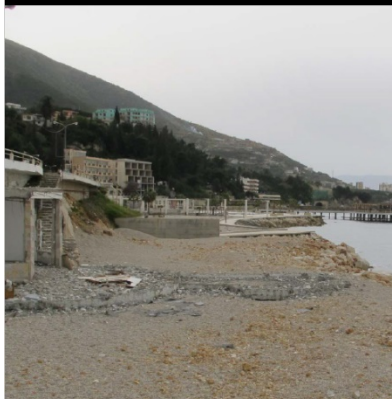
Struktura e molit



Zgjerim rreth pishinës

P.

Përmirësim i pikave të dobëta



Sipërfaqe dhe finitura të vazhduara dhe tërheqëse



Akses i shtuar dhe më i sigurt në det



Siguri dhe akses nga rruga e bregdetit

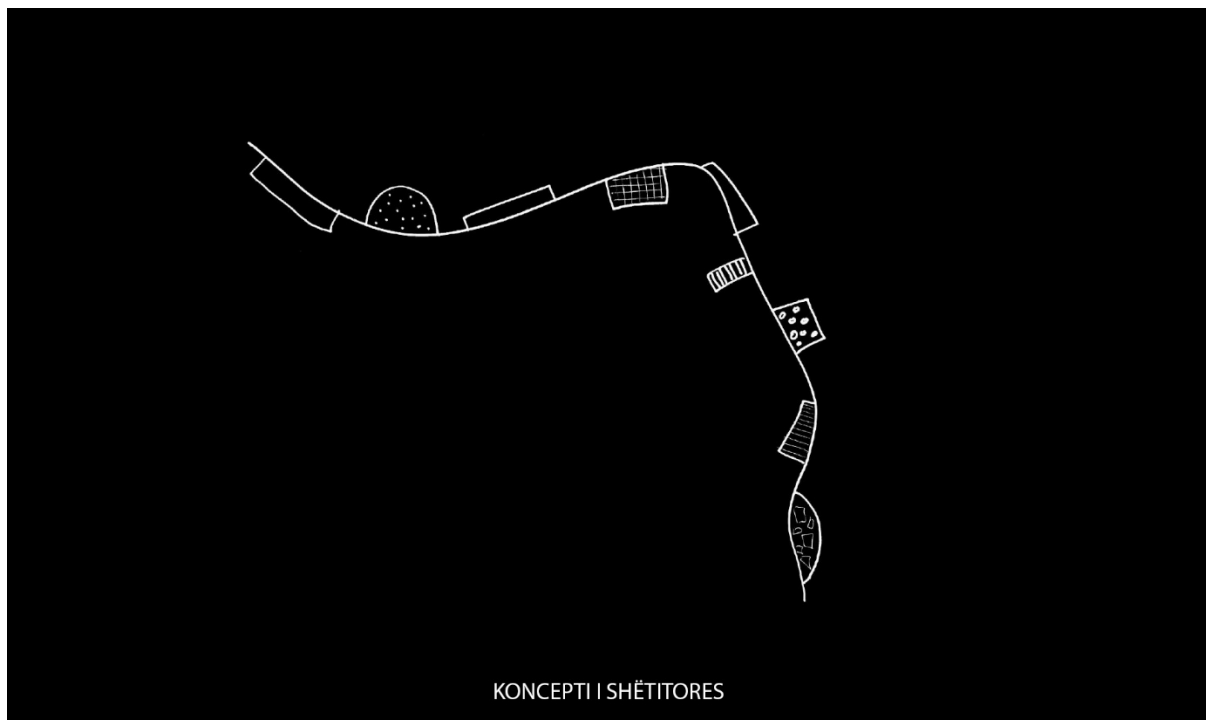
Analiza (shih Raportin - Analiza e Gjendjes Ekzistuese) tregon potencial për zonën e projektit, kryesisht për shkak të situatës në shkallë të madhe dhe vendndodhjes dhe më pak për shkak të ndërtimeve aktuale.

Analiza tregon probleme të rënda strukturore. Kjo kryesisht përqendrohet në trotuarin ekzistues dhe muret mbajtëse, por gjithashtu mungesa e qasjes së sigurt në ujë në një pjesë të madhe të gjatësisë së projektit është një mangësi strukturore.

Çdo projekt duhet së pari të rregullojë çështjet strukturore, më pas të ruajë sa të mundet cilësitë e gjendjes ekzistuese dhe së fundi të përmirësojë pikat e dobëta.

2.1. CONTINUING THE PROMENADE

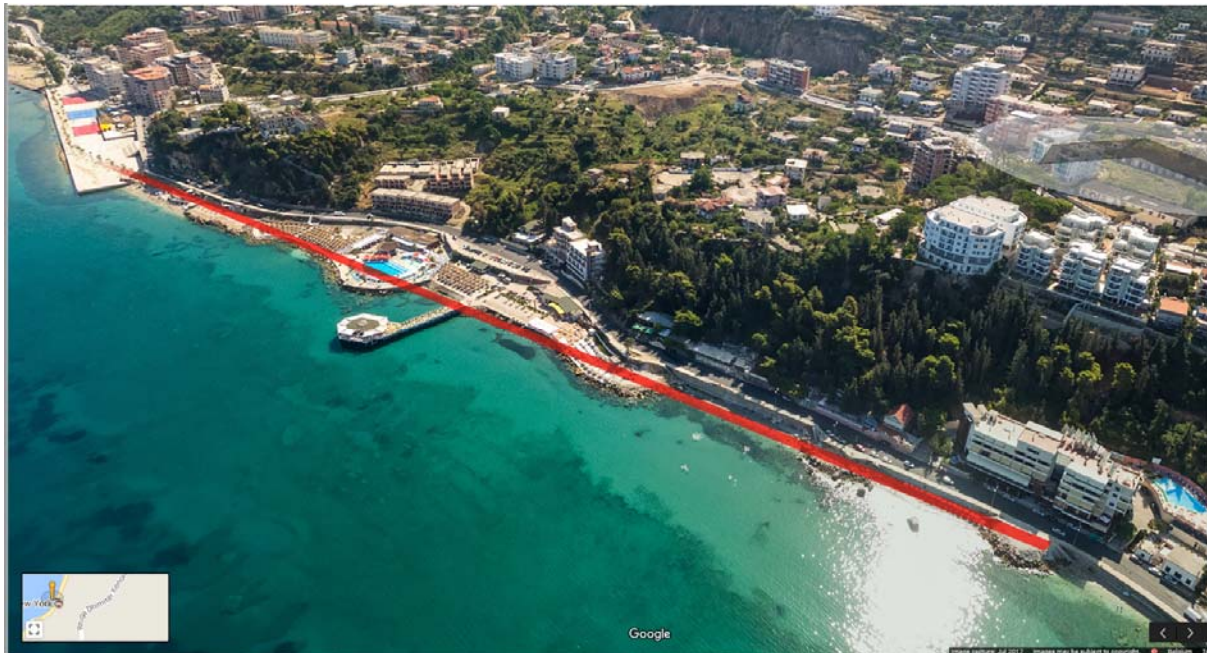
Shëtitorja bregdetare e Vlorës është parashikuar dhe përqafuar si një lidhje në të gjithë zonën bregdetare shumëfaqëshe të qytetit të Vlorës. Pjesa jugore është zbatuar dhe tashmë përdoret plotësisht nga qytetarët dhe turistët si një mënyrë e shkëlqyer për të eksploruar bregun e detit. Ekziston një dizajn dhe po përditësohet për zonën në perëndim të portit deri në dhe përmes zonës së Pyllit të Sodës. Një nga parimet kryesore të këtij sikkë-dizajni është vazhdimësia e Shëtitorës bregdetare deri tek tuneli.



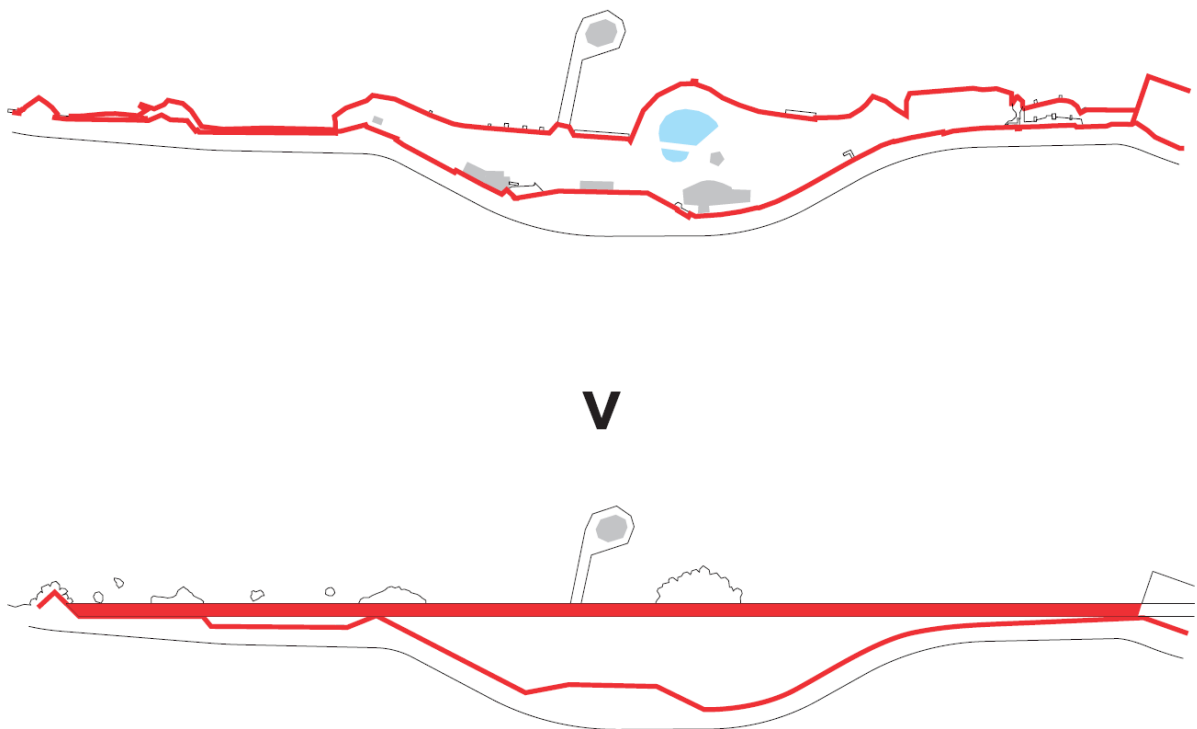
Parimet kryesore të konceptit origjinal të konkursit dhe fazës së parë të zbatuar nënkuptojnë që projekti konsiston në njërën anë në elementin e thjeshtë, elegant të vazhduar të shëtitorës me gurët natyral të bardhë dhe ritmin e pishave që ndodhen aty, duke përfshirë edhe disa mobilje bazë (stola, ndriçim dhe koshat e plehrave) dhe nga ana tjetër (një seri) hapësira publike shumë të veçanta dhe të diferencuara. Kjo lejon një ndjenjë të fortë të vazhdimësisë përgjatë gjithë vijës bregdetare duke sjellë gjithashtu një sekuencë të atmosferash të ndryshme të dizenuara për të përforcuar bukurinë natyrore të bregut të detit, peizazhin natyror dhe të qytetit. Në plotësim të shëtitorës, koncepti planifikoi një sekuencë të diferencuar të hapësirave publike. Këto hapësira përcaktohen nga shprehja e tyre shumë e ndryshme formale, programatike dhe estetike. Ndonjëherë zbatohet një program krejtësisht i ri (sheshi i ri trekëndor, fushat sportive), por shumica e hapësirave përmirësojnë dhe përditësojnë një element të mëparshëm prezent të qytetit, për shembull plazhet ose parku i ri. Projekti nënkuptonte një përditësim të rëndësishëm të aksesit të zonës ujore dhe të detit. Kjo duke lidhur gjithçka me shëtitorën, duke siguruar akses në nivel të të gjitha elementeve në rrugë, duke zbatuar një pandus të butë pjerrësie për këmbësorë, duke përmirësuar lidhjet me shkallë dhe sigurisht duke mundësuar qasje të sigurt në det përmes shkallëve, plazheve etj. .

Faza e parë e zbatuar e projektit të Lungomares përdor parimet e shëndosha të një dizajni të thjeshtë gjeometrik, njëfarë rreptësie në lidhje me materializimin, ku kryesisht përdoren lloje të ndryshme betoni pranë rërës natyrore ose zhavorrit për plazhet dhe gur natyral në

vende të ndryshme të zgjedhura. Dizajni synon të arrijë një efekt maksimal me një numër minimal të linjave, materialeve dhe elementeve.



Parimi i parë i përgjithshëm është vazhdimi i parimeve të mësipërme (shëtitorë + hapësira publike) deri tek Tuneli. Mënyra më e qartë për ta bërë këtë është një zgjatje e thjeshtë e drejtë siç është treguar më lart.



Parim i përgjithshëm : vazhdimësi e shëtitorës dhe vijë bregdetare e qartësuar

2.2. PROPERTY STRUCTURE

Një parim i përgjithshëm i rëndësishëm që do të jetë kyç për arritjen e projektit është vazhdimi i strukturës së qartë të pronës që është zbatuar në fazën e parë të Shëtitores Bregdetare të Vlorës. Gjatë 4 kilometrave të parë, të gjitha pronat private midis rrugës nacionale dhe detit janë shpronësuar. Kjo mundëson një hapësirë të plotë publike, që është e arritshme për të gjithë qytetarët, gjatë gjithë vitit. Për të arritur aksesin më të mirë të garantuar edhe në Pjesën Jugore, duhet të zbatohet i njëjti parim. Kjo nuk do të thotë se zona e projekteve nuk mund të mirëpresë ndonjë aktivitet (veror), por - paralelisht me fazën e parë - kjo do të ketë natyrën e një koncesioni publik që menaxhohet nga Bashkia duke siguruar kontroll dhe të ardhura për qytetin.

2.3. LIDHJA ME DETIN

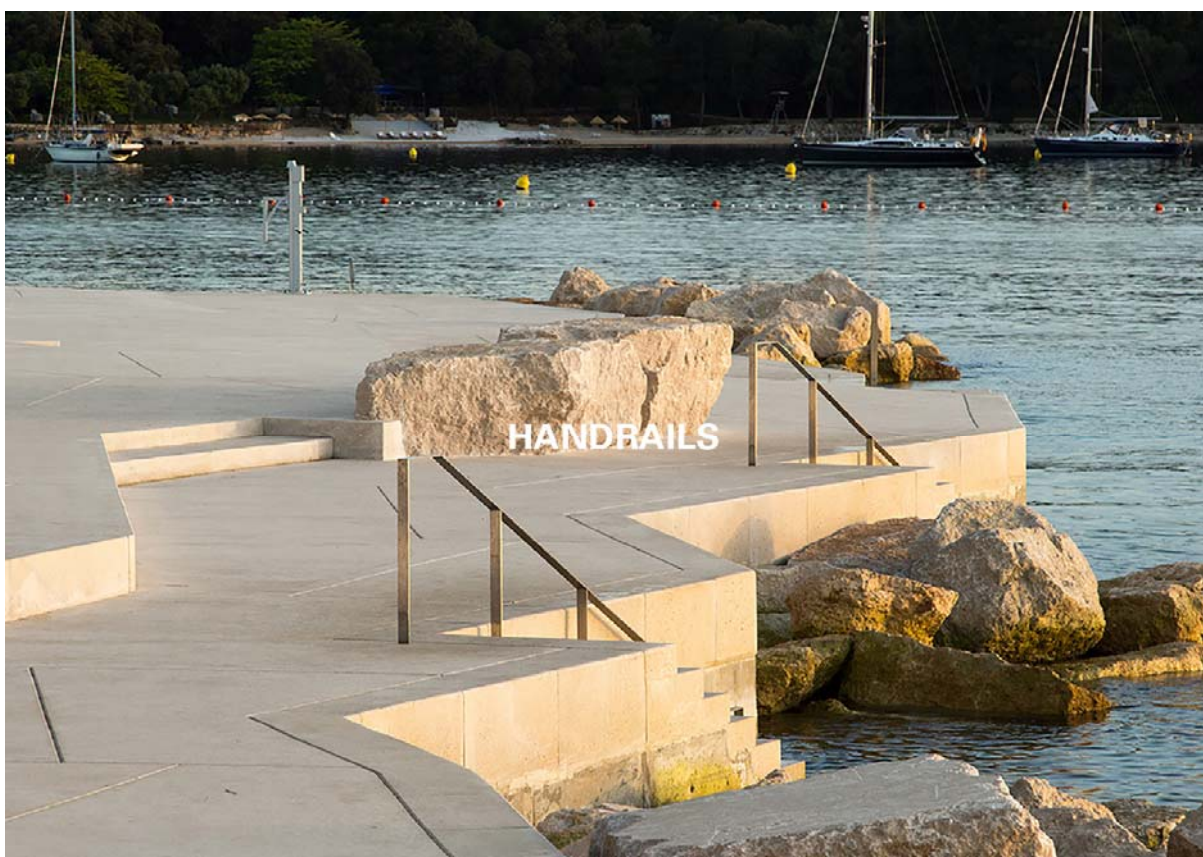
Të treguara në analizë si një nga mangësitë strukturore të zonës së projektit, ne duhet të synojmë të përmirësojmë lidhjen midis zonave kryesore publike dhe detit, në të gjitha zonat ku aktualisht mungon kjo lidhje ose ku plazhet ekzistuese janë tërësisht të paarrtshme. Analiza, studimi dhe përvoja tregojnë se mënyra më e mirë për të materializuar këtë lidhje është përmes (një seri) shkallësh. Këto struktura do të kenë edhe dobinë e shtuar për të vepruar si valëthyes në rast të stuhive dhe valëve të mëdha nga erërat e forta. Efikasiteti i tyre është llogaritur në rrethana të ngjashme dhe shumë vende evropiane po zbatojnë ose konsiderojnë elemente të tilla si përforcime të vijave bregdetare. Për më tepër, zbatimi i elementeve të tilla është bërë në fazën e parë, me rezultate të kënaqshme, edhe nëse finitura e duhur është nën pritshmëritë.



Fragment studimi shkencor në ndikimin e profilit të shkallëve në thyerjen e valëve.



Valë që thyhen tek Bregdeti i Vlorës Faza 1.

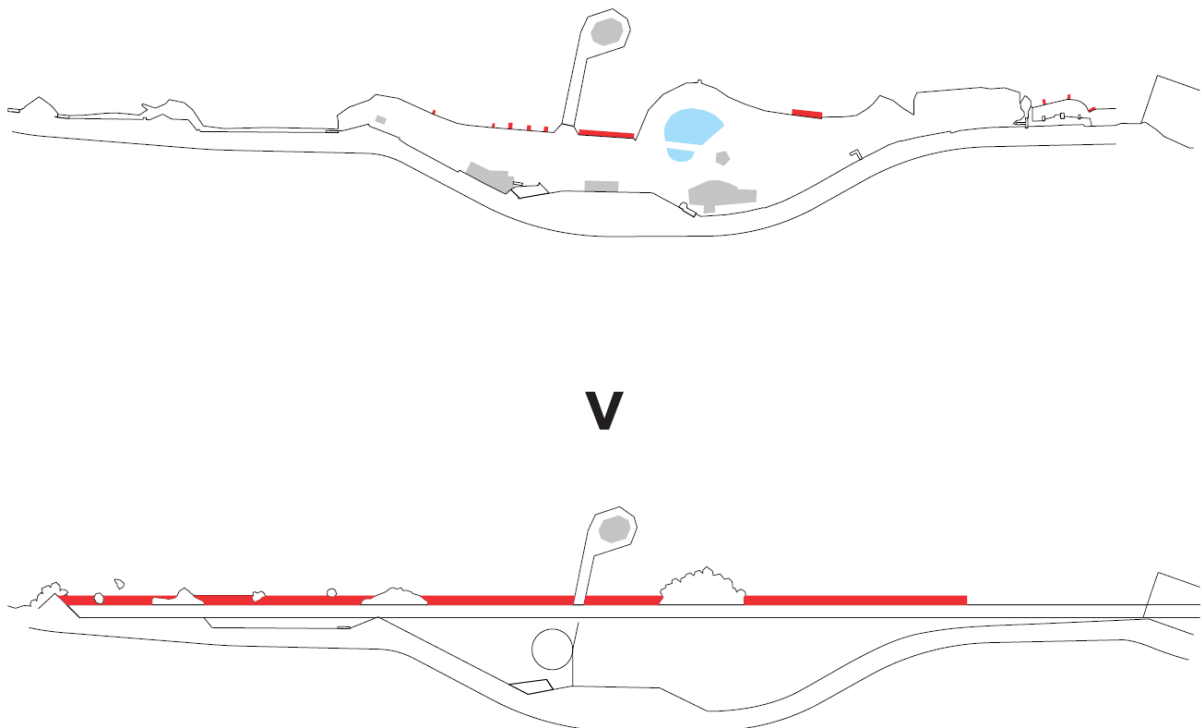


Të parashikohet si parim i përgjithshëm - parmakë dhe gurë natyralë të integruar.

Analiza vuri në dukje disa shkëmbinj natyrorë origjinalë si një element të vlefshëm për t'u përfshirë nëse është e mundur në kuadër të projektit të ri. Duke pasur parasysh pozicionin e këtyre elementëve në lidhje me shkallët dhe shëtitoren (shih 1.1.) është pranuar si një parim i përgjithshëm që shkëmbinjtë ekzistues natyrorë të jenë të integruar në shkallë si shtrojë natyrore dhe elemente mbështetëse brenda shkallëve më gjeometrikisht të dizenuara.



Përshtypje të parimit të përgjithshëm



Parimi i përgjithshëm: shkallë që të çojnë në det, midis shkëmbinjve

2.4. PISHINA(T)

Tashmë të pranishme në vend, por në një formë të privatizuar, projekti propozon të integrojë një pishinë të jashtme publike me ujë të kripur. Kjo ka qenë një kërkesë e gjatë programore nga Bashkia e Vlorës dhe e gjen vendin e saj natyrshëm brenda zonës së projektit. Projekti hulumton nevojën për një ose disa elementë pishinë, duke përfshirë të gjitha objektet dhe infrastrukturën e nevojshme.



Pishina të jashtme private ekzistuese



Pishinë e jashtme publike me ujë të kripur - imazh referencë: Plazhi Bondi (AUS)

2.5. ZONA E PLAZHIT – KONCENSIONET

Zona kryesore e projektit sot përbëhet nga një platformë gjysmë-artificiale, e shkëputur nga rruga si dhe nga deti. Kjo zonë është kryesisht e privatizuar, duke kufizuar sasinë e kontrollit që Bashkia ka në këtë zonë të rëndësishme bregdetare dhe sidomos duke kufizuar qasjen e kësaj zone potencialisht fantastike tek publiku dhe qytetarët. Suksesi i këtij projekti do të rritet në masë të madhe duke e bërë përsëri të gjithën hapësirë publike. Megjithatë, shfrytëzimi privat i zonës (baret e plazheve, restorante, pishina, plazhe) shton cilësinë e verës së kësaj zone kryesore duke e bërë atë një tërheqës të gjallë përgjatë bregut. Për të ruajtur potencialin e këtyre aktiviteteve dhe këtë formë të tërheqjes - dhe në analogji me shumë shembuj ekzistues, si në nivel lokal dhe ndërkombëtar - një nga parimet e përgjithshme është të lejojë dhe të planifikojë koncesione të kontrolluara të llojeve të ndryshme. Këto koncesione kontrollohen dhe jepen nga Bashkia e Vlorës nën kushtet që përcaktojnë autoritetet lokale. Dhënia e koncesioneve normalisht duhet të gjenerojë të ardhura për Qytetin që mund të ndahet për mirëmbajtje ose riinvestime të tjera. Projekti duhet të ofrojë në një sistem fleksibël, i cili lejon lloje të ndryshme shfrytëzimi, në vende të ndryshme dhe në një sasi që i afrohet aktivitetit të sotëm. Elementet e ofruara duhet të inkurajojnë koncesionarin që të banojë dhe 'dekorojë' strukturën bazë sipas shijes së tij dhe të tregut, duke maksimizuar suksesin potencial të zonës.



Aktiviteti ekonomik aktual - statusi jashtë sezonit

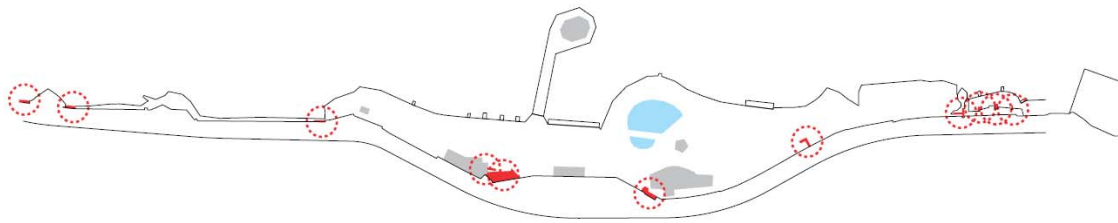


Aktiviteti ekonomik aktual - statusi gjatë sezonit aktiv

2.6. LIDHJA ME RRUGËN



Përmbledhje e lidhjeve ekzistuese midis rrugës dhe zonave më të ulëta të plazhit.



Përmbledhje e lidhjeve ekzistuese midis rrugës dhe zonave më të ulëta të plazhit.

Një parim i përgjithshëm duhet të jetë siguri i lidhjeve më të mira ndërmjet zonave të sipërme (rruga dhe trotuari) dhe zonat më të ulëta (deti, plazhet dhe platforma gjysmë-artificiale).

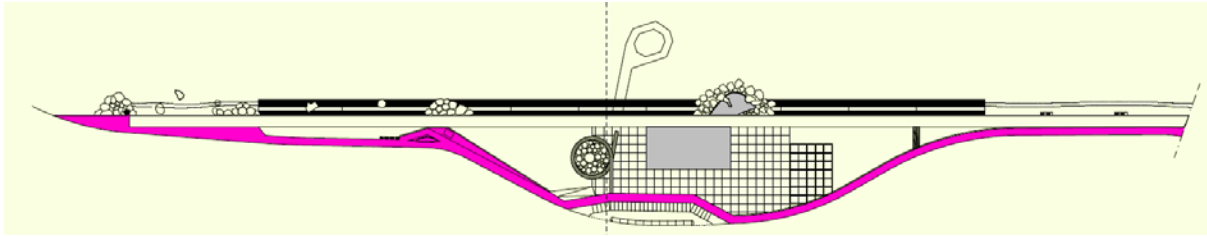
Përkundër intuitës së përgjithshme kjo gjithashtu do të thotë të sigurojë lidhje më të pakta se situata aktuale. Projekti duhet të ofrojë më pak lidhje, por më të mira. Lidhjet duhet të vendosen më mirë në lidhje me gjerësinë e trotuarit dhe në lidhje me aktivitetet e mëposhtme. Lidhjet duhet të jenë më të diferencuara (jo vetëm shkallët), të arritshme dhe të hapura për publikun.

Lidhja kryesore është sigurisht vazhdimi i shëtitorës, duke siguruar një lidhje pothuajse në një nivel, të sigurt dhe këmbësore me pjesën tjetër të bregut, si dhe në pjesën më të ulët të fundit të rrugës përpara Tunelit.

Më tej, projekti duhet të ofrojë në të gjitha lidhjet (rampat) në lokacionet strategjike, si dhe akses automjetesh në platformë.



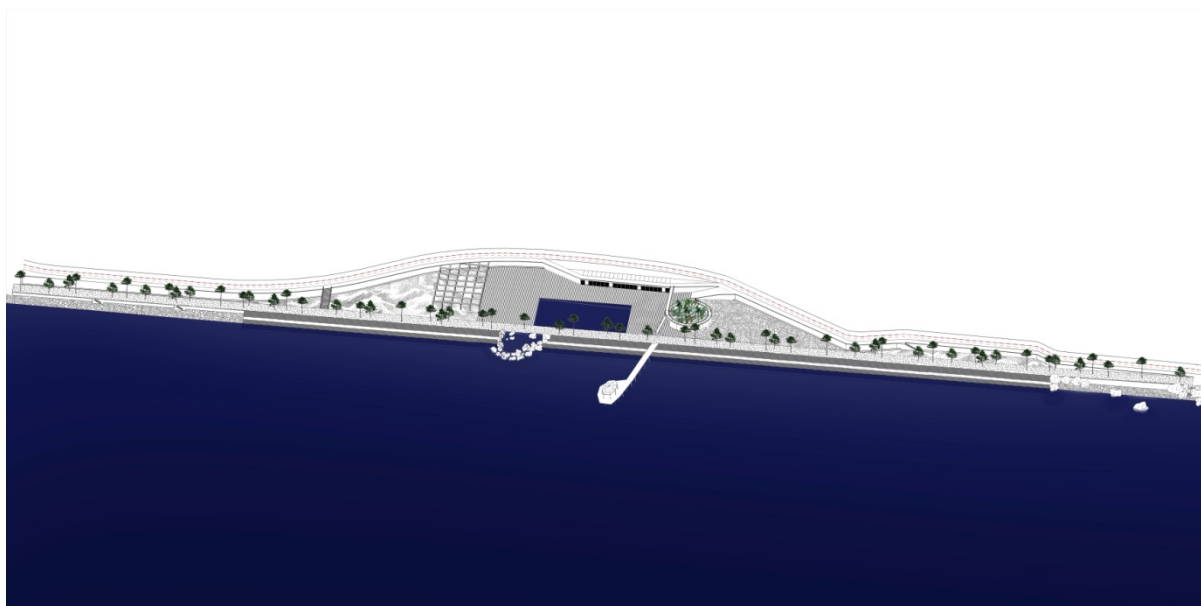
2.7. TROTUARI DHE KUFIRI I PROJEKTIT



Zona e projektit duhet të përfshijë trotuarin dhe murin mbajtës për t'iu përgjigjur problemit më urgjent strukturor të të gjithë zonës (shih Raporti - Analiza e Gjendjes Ekzistuese).

Kufiri i projektit është formuar nga skaji majtas i shkarkimit të ri të rrugës ekzistuese ngjitur me trotuarin e ri. Projekti duhet të parashikojë zbatimin e një buze të re për trotuarin dhe të një shkarkimi të ri në këtë zonë përgjatë gjithë gjatësisë.

3. RAPORTI I ARKITEKTURES



Projekti Final - pamje aksonometrike

3.1. VËSHTRIM I PËRGJITHSHËM

Pjesë e Masterplanit

Projekti i sheshit "Bregdeti Jugor" në Vlorë është realizimi dhe përpunimi i një segmenti të dytë të Masterplanit për Lungomaren e Vlorës ashtu siç është projektuar për konkursin në vitin 2014. XDGA ishte fituesi i këtij konkursi ndërkombëtar arkitekturor dhe peizazhor dhe arkitekti kryesor për realizimin e fazës së parë të këtij masterplani. Faza e parë arriti të realizojë përafërsisht 4 km të gjatësisë totale të projektuar prej 7 km që ishte hartuar në Masterplanin e lartpërmendur. Faza e tanishme do të lejojë përfundimin e mëtejshëm të përafërsisht një kilometër shtesë të Masterplanit origjinal. Për shkak të hollësive të kufizuara dhe kontributit të kufizuar vendor të këtij Dizajn Masterplan, Dizajni i Detajuar ka nevojë për një përditësim të gjerë dhe të plotë të dizajnit origjinal.



Projekti Final – Plani



Projekti final arkitektonik: vizualizimi (nga parkimi / nga shëtitorja / pishina për fëmijët)

Vazhdimi i shëtitorës

Ky azhurnim i Projektit Masterplan ndjek të gjitha parimet kryesore të konceptit origjinal të konkurrencës dhe fazën e parë të zbatuar. Kjo do të thotë që projekti konsiston në njërën anë të elementit të thjeshtë elegues të vazhdueshëm të shëtitorës dhe në anën tjetër një hapësirë publike shumë specifike dhe të diferencuar. Kjo lejon një ndjenjë të vazhdueshme në të gjithë Ëaterfront duke siguruar gjithashtu një sekuencë shumë të diferencuar të atmosferave të dizajnuara për të përforcuar bukurinë natyrore të Ëaterfront, peisazhit natyror dhe qytetit. Në mënyrë të veçantë për fundin jugor të shëtitorës, XDGA zgjat shëtitoren e gjërë 7m me gurët e bardhë natyror dhe ritmin lokal të pemëve "Pinus", duke përfshirë disa mobilje bazë (grupe, ndriçim dhe kuti plehrash) deri në kurbën e fundit të rrugës vetëm përpara tunelit. Prej aty, shëtitëria bashkohet me trotuar dhe endje drejt shkëmbinjve në det si një pike perfundimtare aventureske dhe goditëse të ecjes në shëtitore.

Përditësimi i programit

Në plotësimin e shëtitorës, koncepti planifikoi një rend të diferencuar të hapësirave publike. Këto hapësira përcaktohen nga shprehja e tyre shumë e ndryshme formale, programatike dhe estetike. Ndonjëherë një program krejtësisht i ri zbatohet (sheshi i ri trekëndor, fushat sportive të detit), por shumica e hapësirave përmirësojnë dhe përditësojnë një element të mëparshëm të qytetit, për shembull plazhet ose parku i ri. Fundi i Jugut i projektit gjithashtu merr një program ekzistues të plazheve, bare plazhi dhe një zonë pishinë dhe përditëson këtë program për të qenë në përputhje me konceptin e madh të projektit Lungomare dhe të aksesit më publik. Si e tillë, hapësira publike e lidhur me shëtitoren në këtë seksion përmban shumë elementë të lidhur me ujin dhe plazhin (bar) në një përbërje gjeometrike të qartë dhe të kuptueshme. Projekti përmban dy pishina publike, dushe dhe burime dhe zona të ndryshme të 'plazhit'. Në bregdet, projekti ka në plan të lidhë topografinë aktuale (pothuajse 3 metra mbi bregun e detit) me detin përmes një shkalle të madhe dhe të rehatshme. Këto shkallë veprojnë gjithashtu si valëzues të valëve për të mbrojtur pishinën dhe zonën e bareve dhe për të siguruar zonën shtesë të "plazhit" për programet e lartpërmendura. Shkallët përfshijnë shkëmbinjtë e mëdhenj natyrorë të pranishëm dhe përdorin këto elemente që dallojnë shkallët, sigurojnë hapësira të ndryshme për t'u ulur dhe hedhur pranë ujit dhe për të siguruar një lidhje të fortë me peizazhin natyror.

Lokalet në plazh janë të izoluara në një zonë më të kontrolluar, si koncesione që mund të blihen nga Bashkia. Ata do të strehohen në një strukturë të hapur të fiksuar dhe do të ftohen për të siguruar mbushjen e tyre sezonale dhe dizajnin e bareve. Lokalet janë në kontakt të drejtpërdrejtë me sipërfaqen e karrigeve të plazhit me rërë (ose zhavorr natyral) dhe sipërfaqe minerale (betoni) afër detit dhe pishinës.

Siguri dhe aksesibilitet

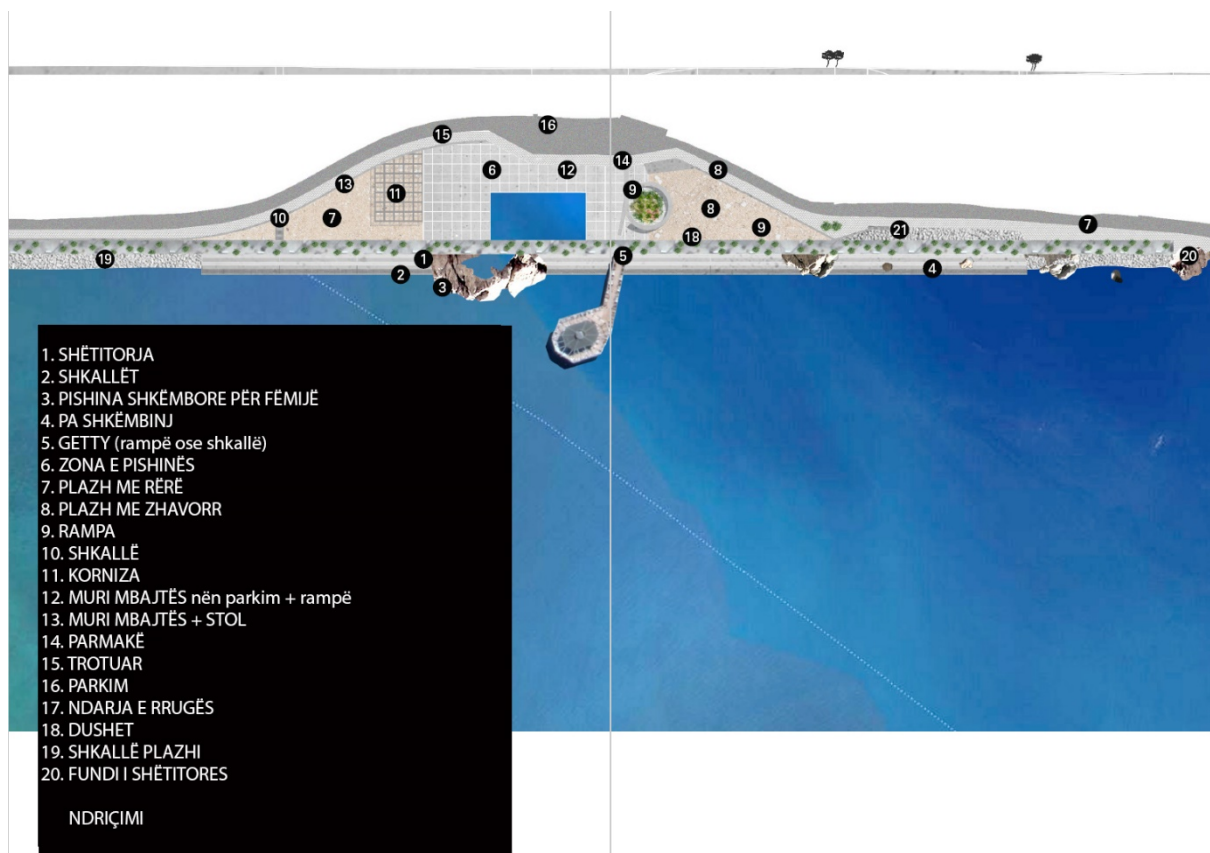
Projekti parashikon gjithashtu një përditësim të rëndësishëm të aksesit të zonës. Kjo duke lidhur gjithçka me shëtitoren, duke siguruar qasje të nivelit në të gjitha elementet nga rruga, duke zbatuar një platformë të lehtë të qasjes për këmbësorë në zonën e pishinës dhe shiritin e skelës, duke përmirësuar shkallët që lidhin rrugën në zonën e plazhit mineral dhe natyrisht duke siguruar qasje të vazhdueshme dhe të sigurt në det nëpërmjet shkallëve monumentale.

Projekti gjithashtu synon të përmirësojë sigurinë e trotuareve ekzistues në rrugën kryesore dhe murin mbajtës nën këtë trotuar. Në shumë vende trotuari është në një konsol të pasigurt

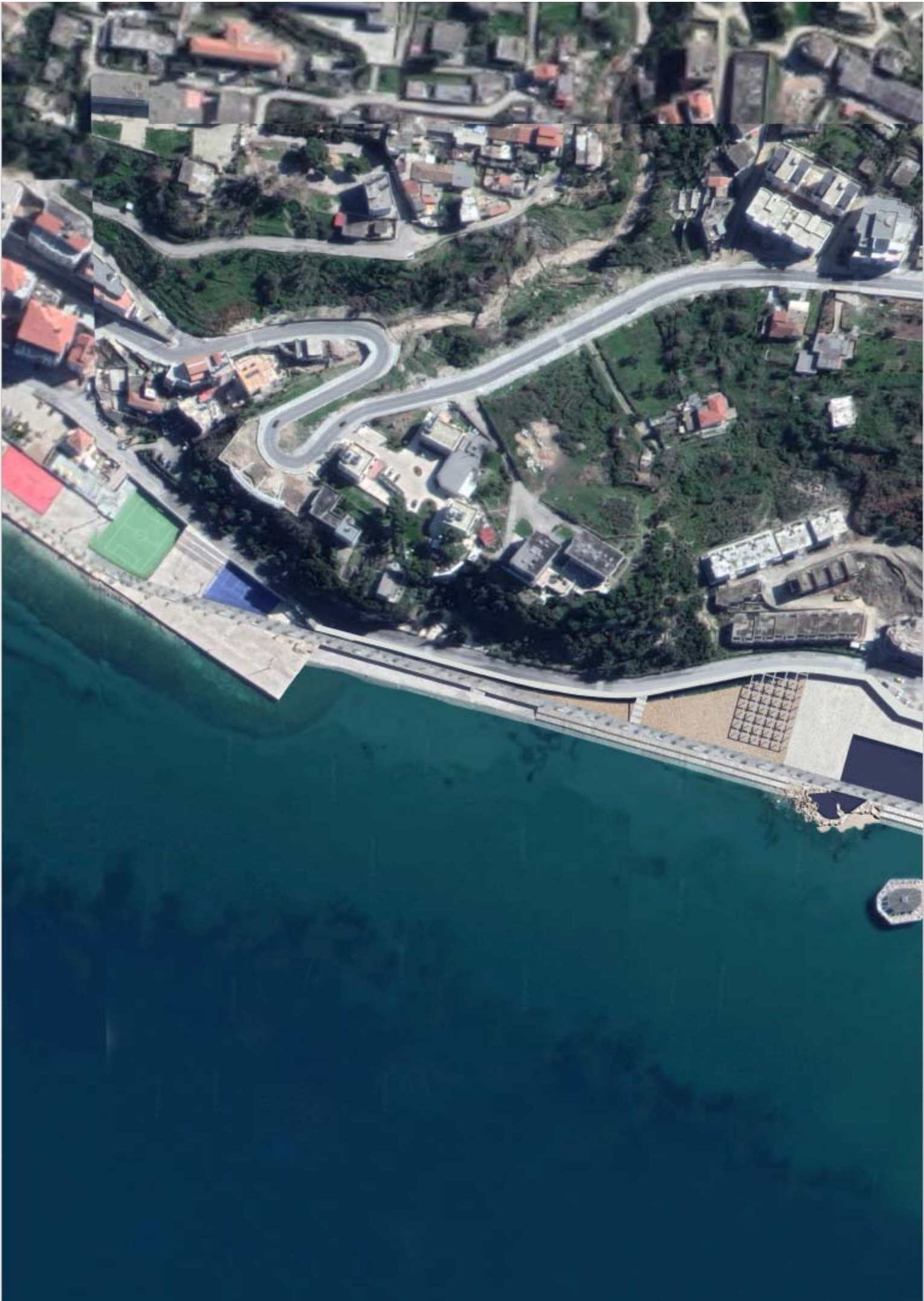
i cili duhet të zëvendësohet. Dizajni i XDGA parasheh zëvendësimin e të gjithë shtyllave në zonën kryesore të projektit.

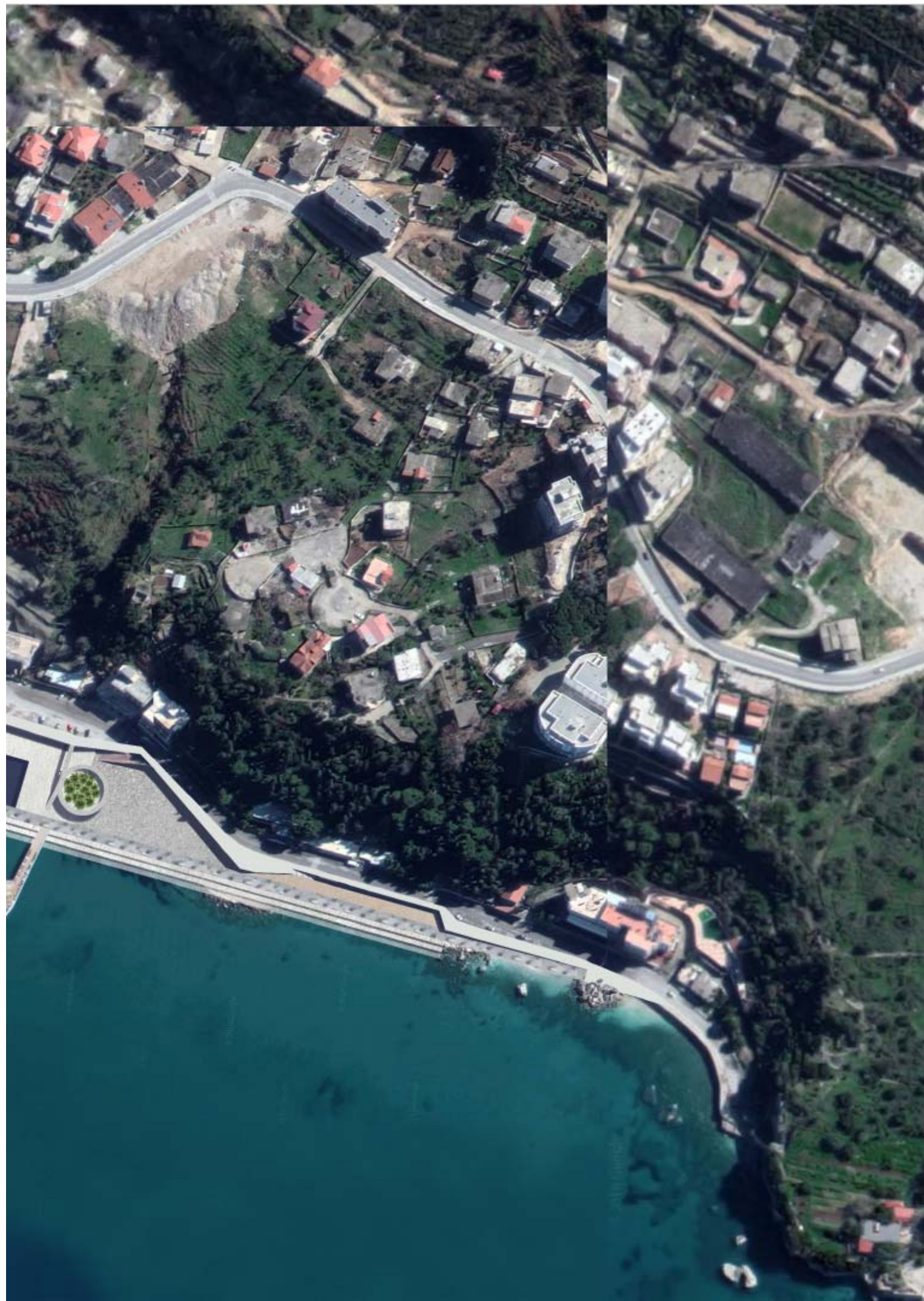
Thjeshtësi dhe ashpërsi

Si një zgjatje e fazës së parë të zbatuar të projektit Lungomare, fundi jugor ve ne pune të njëjtat parime të një dizajni të thjeshtë gjeometrik. Buxheti e detyron projektin për një shtrëngim të caktuar në lidhje me materialitetin, ku kryesisht përdoren lloje të ndryshme të betonit pranë rërës natyrore ose zhavorrit për plazhet dhe shkëmbinjtë natyrorë në vende të ndryshme. Dizajni synon të arrijë një efekt maksimal me një numër minimal të linjave, materialeve dhe elementeve.

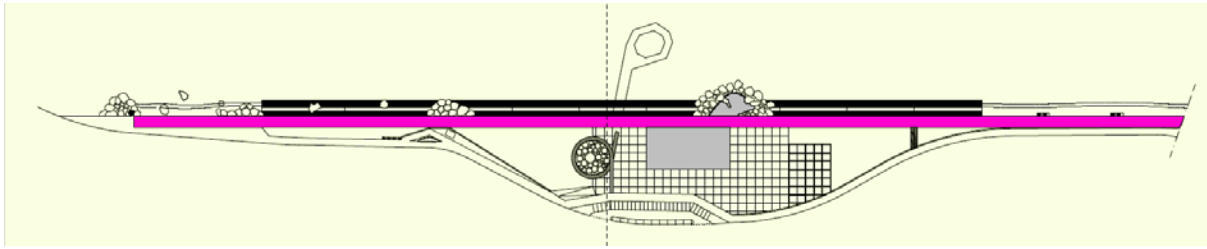


lista e elementeve kryesore të projektit

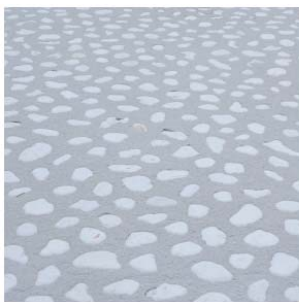




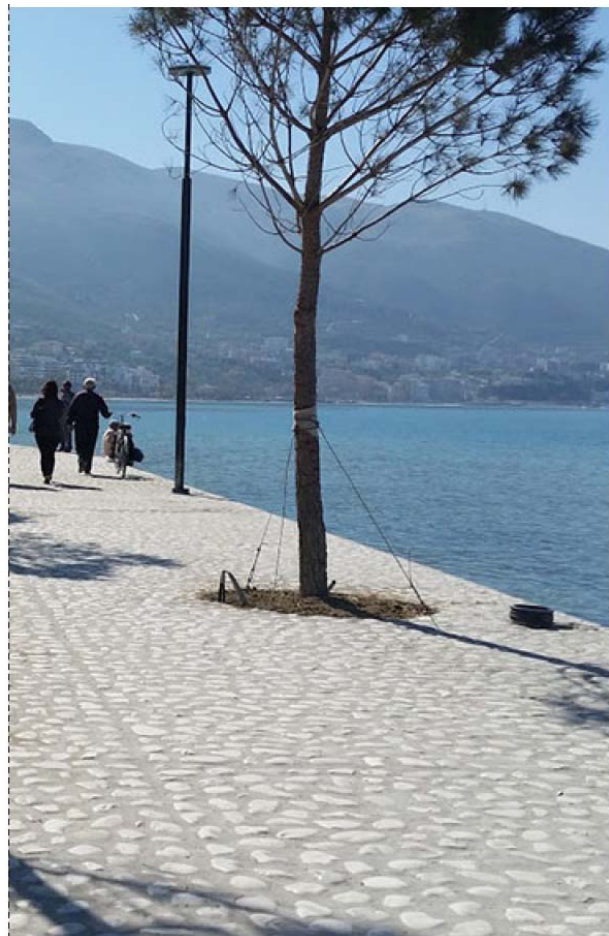
3.2. SHËTITORJA



Siç është përmendur më parë, shëtitörja mbetet elementi kryesor i vazhdimësisë mbi Ujëvarën e Vlorës. Materialiteti do të jetë vazhdimi i materialeve të zbatuara në fazën e parë, që është një interpretim i një teknike të lashtë lokale. Përbëhet nga guraleca të bardha natyrore të rrumbullakosur që janë ngulitur në beton. Shëtitörja shoqërohet me pishë lokale (pinus halepinensis / pinus pinea) dhe elemente mobiljesh (shtylla të lehta dhe kosha mbeturinash - shih më tej).

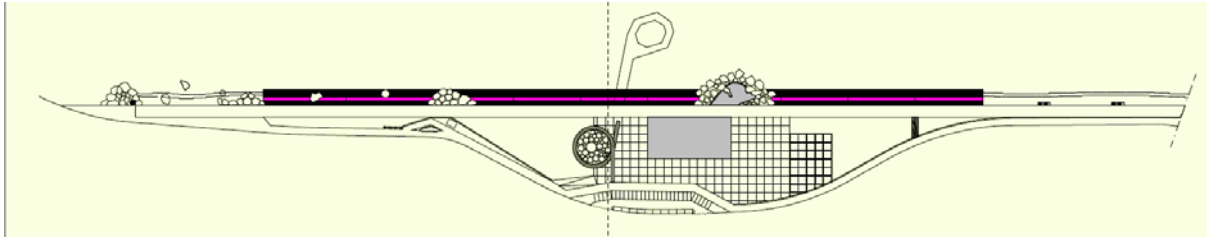


White pebbles embedded in white concrete (10 cm surface finishing)

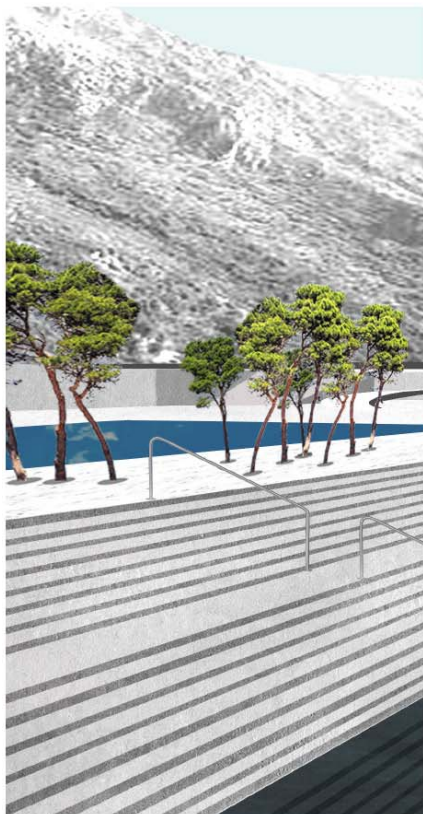


3.3. LIDHJA ME DETIN

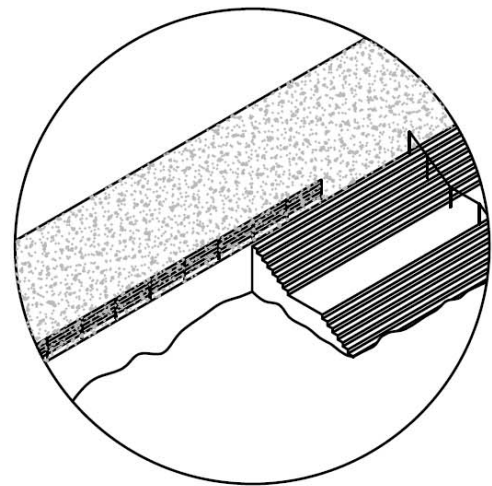
3.3.1. Shkallët kryesore



Gjatë një shtrirjeje prej 430m bregdeti heterogjen, i përbërë kryesisht nga landfillet artificiale dhe shkallët e degraduara, do të zëvendësohet me një shkallë homogjene që çon në det. Këto shkallë madhështore ndahen nga disa elemente ekzistuese dhe të reja, duke thyer shkallën dhe duke krijuar pika specifike përgjatë shkallëve. Shkallët fillojnë në shëtitoren dhe zbresin deri në shtratin detar. Shkallët veprojnë njëkohësisht si akses në det, zona e tapicerieve përballë detit dhe mbrojtësi i dallgeve për të mbrojtur platformën më të lartë, duke përfshirë pishinat dhe pemët. Platforma qendrore e shkallëve lejon te kete (me qira / koncesion) karrige plazhi në vende pranë ujit.



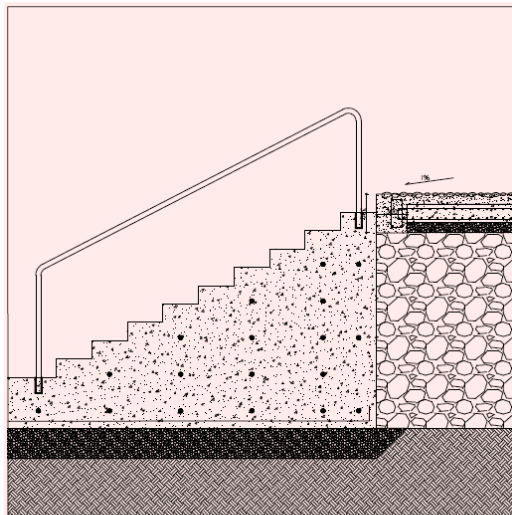
Concrete stairs
(cast in place)



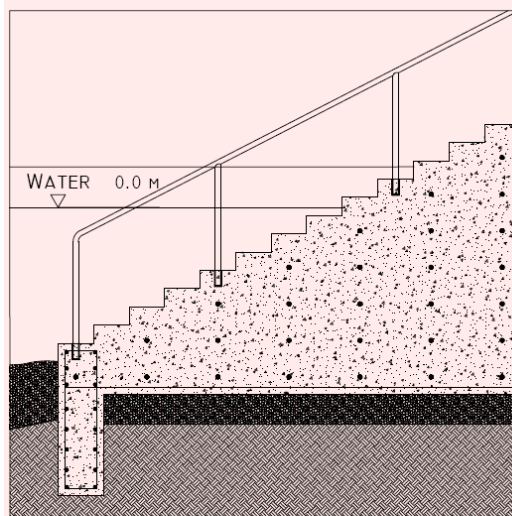
Imazh i shkallëve dhe aksonometri



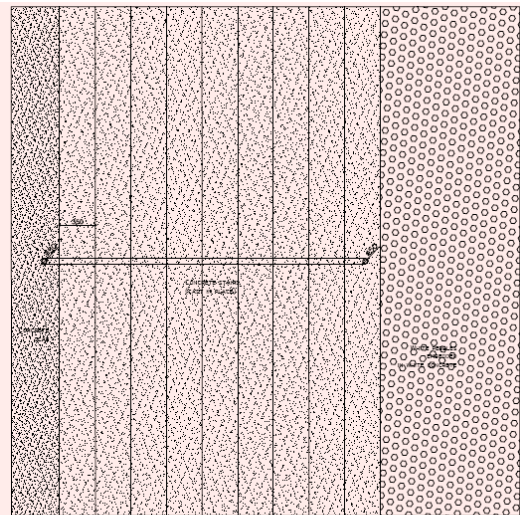
Imazh i dallgëve që përplasen në shkallë (Shëtitorja bregdetare e Vlorës – Faza 1)



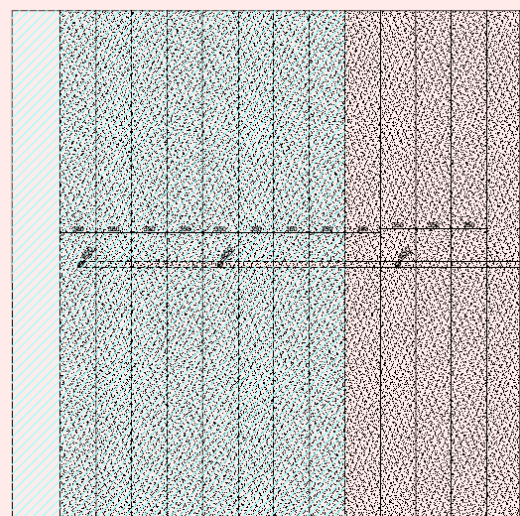
10 50 100 cm



10 50 100 cm

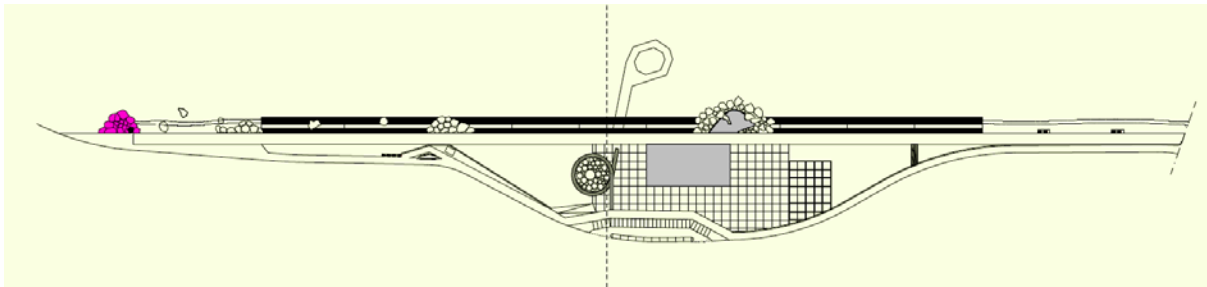


TYPICAL DETAIL 2.1
CONNECTION BETWEEN PROMENADE AND STAIR



TYPICAL DETAIL 2.4
CONNECTION BETWEEN STAIR AND SEA

3.3.2. Fundi i shëtitores



Në fundin jugor të shëtitores, projekti ofron një qasje më të vogël në det dhe në plazhin ekzistues - të përforcuar. Kjo shkallë është në kontrast me shkallët e mëdha një pikë pothuajse të fshehur 'qasje në det. Shkalla spirale drejton përmes një grumbulli gurësh natyralë përmes një tuneli në plazhin e mrekullueshëm të izoluar në pjesën e poshtme. Trajektorja është përcaktuar si një rend kinematografik dhe arkitekturor.

20. PROMENADE END

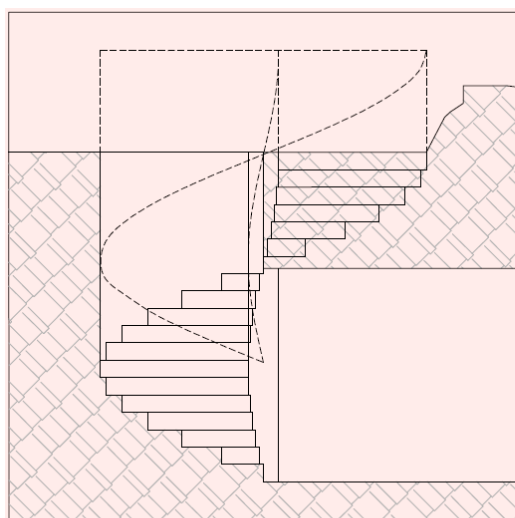


Prezantim skematik i shkallëve që zbresin në shkëmb

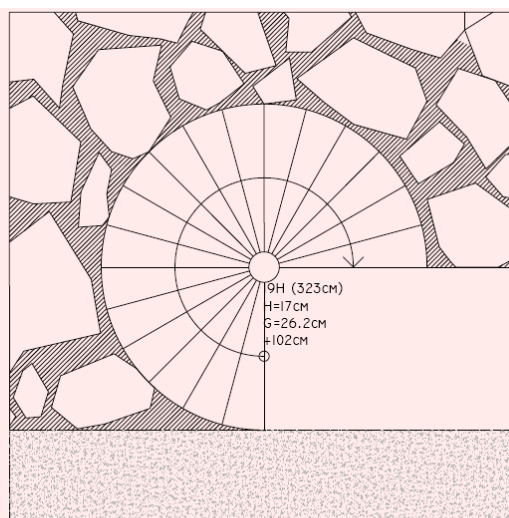
20. PROMENADE END



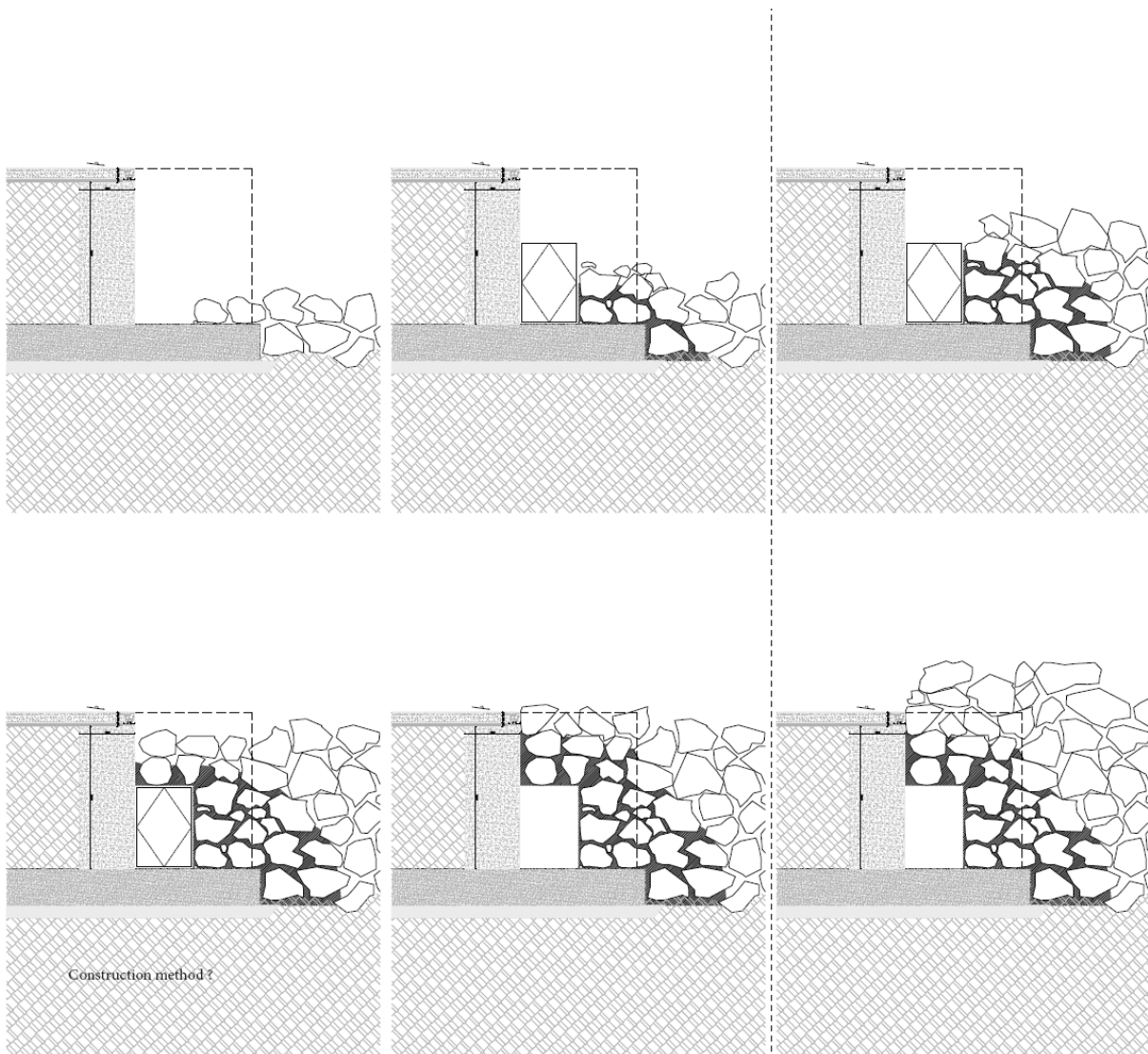
Imazh referues i shkallëve spirale



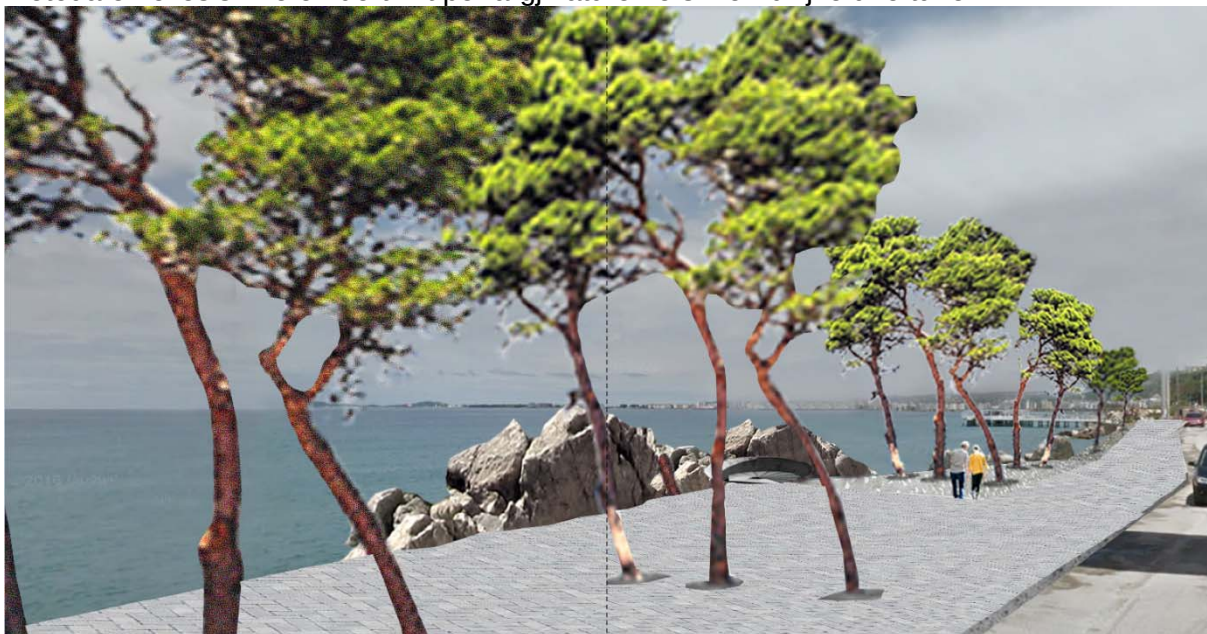
Detaj Tip 4.2



TYPICAL DETAIL 4.2
SPIRAL STAIR CONNECTION TO TUNNEL

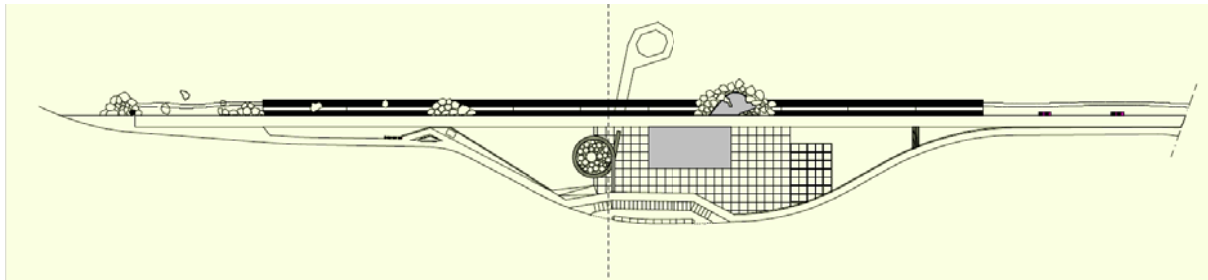


Metoda e hollësishme e ndërtimit për argjinaturën e shkëmbinjeve dhe tunelin

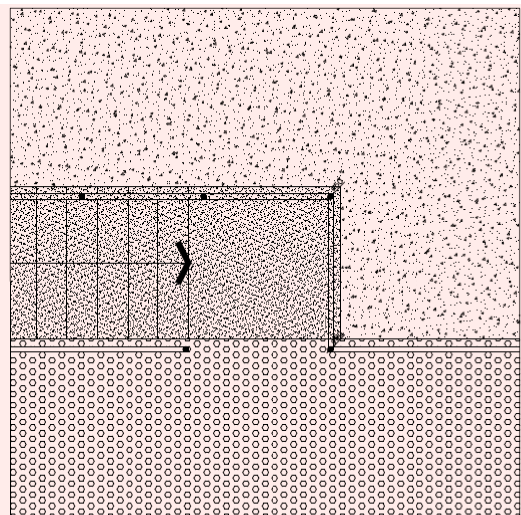
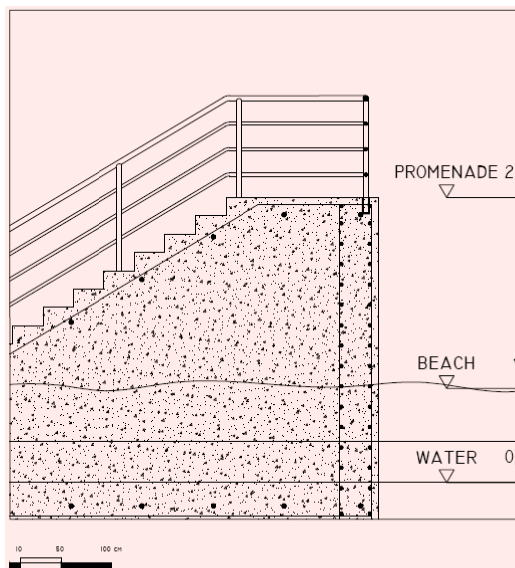
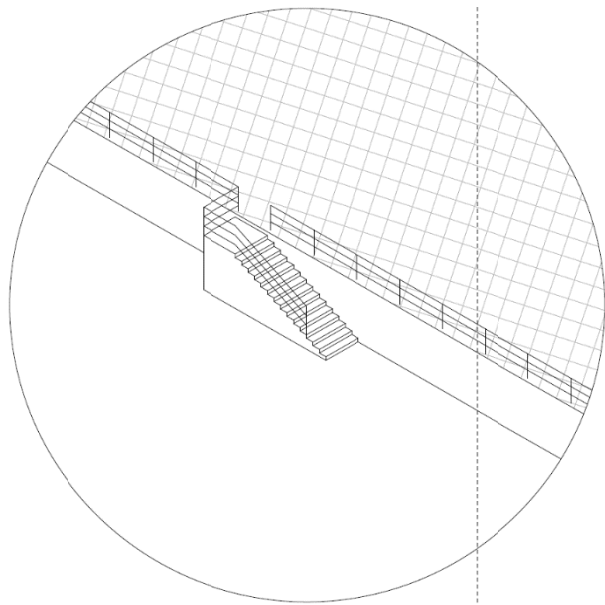


Prezantim skematik i shkallëve që zbresin në shkëmb

3.3.3. Shkallët e vogla



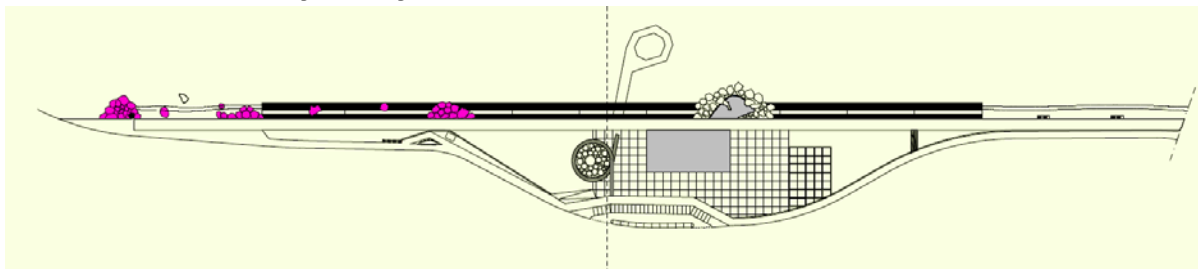
Në fundin verior të projektit, midis sheshit të përfunduar sportiv dhe fillimit të shkallëve kryesore, projekti do të ofrojë disa pika më të vogla aksesit në plazhin ekzistues dhe të përforcuar në këtë zonë. Shkallët e vogla janë pjesë e murit detar dhe strukturës së shëtitorës. Shkallët drejtohen paralelisht me shëtitorën në mënyrë që të zvogëlohet ndikimi në plazh. Parmakët shoqërojnë shkallët poshtë në plazh.



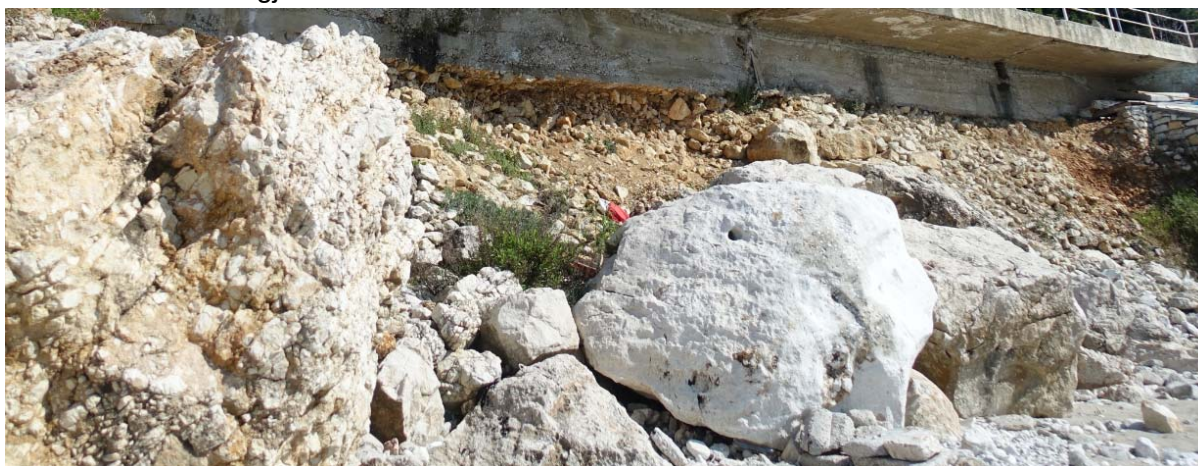
TYPICAL DETAIL 3.2
LANDING

Detaj Tip 3.2

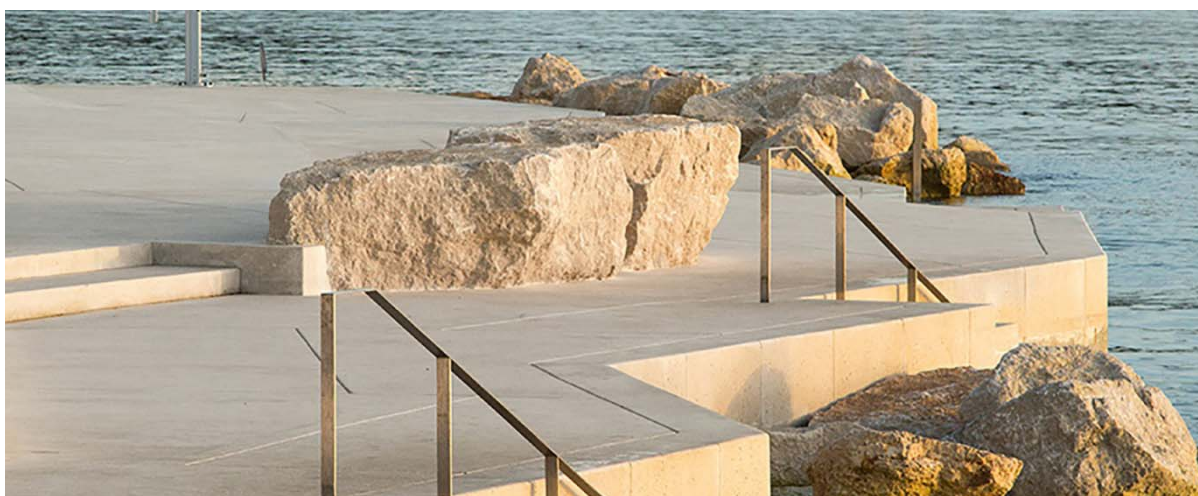
3.3.4. Shkëmbinjtë natyrorë



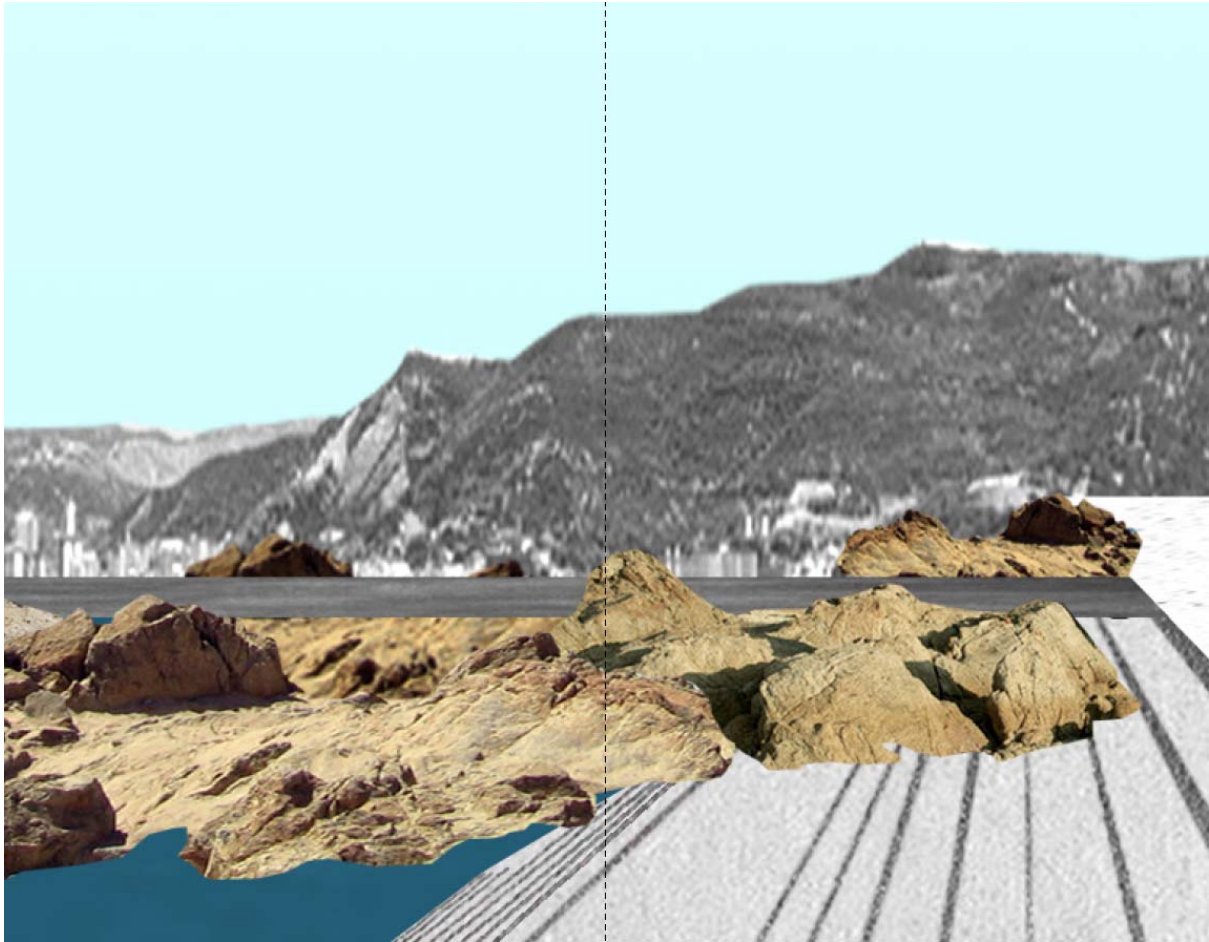
Një element i rëndësishëm i projektit është integrimi i gurëve ekzistues (dhe të importuar) natyralë në elementet e bregdetit (shkallët, pishinat, shëtitorja, ...). Në mënyrë që projekti i thjeshtë dhe i ashpër të lidhet me cilësitë e veçanta të peizazhit ekzistues dhe të plotësojë më tepër këtë cilësi, disa shkëmbinj të mëdhenj do të integrohen në shkallë, pishina, rreth shkallëve të vogla rrethore etj. Shkëmbinjtë ofrojnë një kontrast 'natyral' me sipërfaqet kryesore më tepër 'artificiale' të projektit arkitektonik. Shkëmbinjtë ofrojnë vend alternativ për t'u ulur, ata thyjnë sekuencën lineare të projektit dhe mbështesin disa pjesë të dala të shëtitorës. Shkëmbinjtë kryesorë do të sigurohen lokalisht. Për shkak të sasisë dhe cilësisë së këtyre shkëmbinjve ne po ashtu sigurojmë importimin e sasive të munguara nga burime me formacione të ngjashme shkëmbore.



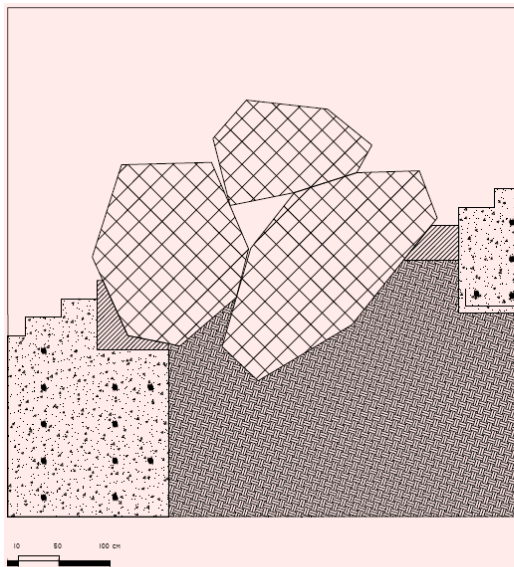
Shkëmbinj ekzistues – të shenjuar për ripërdorim



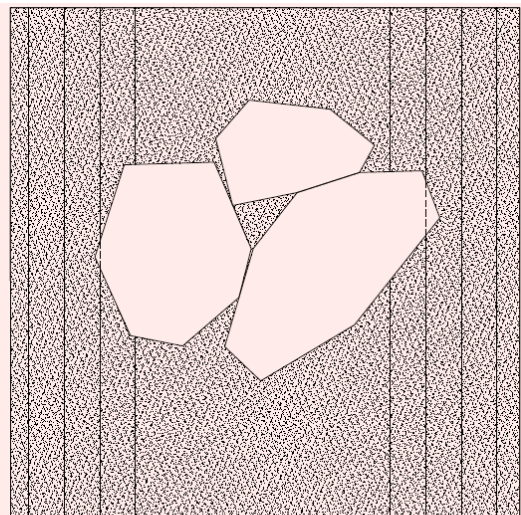
Imazh referues i shkëmbit natyror të ngulitur në sipërfaqet e betonit dhe shkallët (Mulini Beach)



Vizualizimi skematik i shkëmbinjve të ngulitur në shkallë



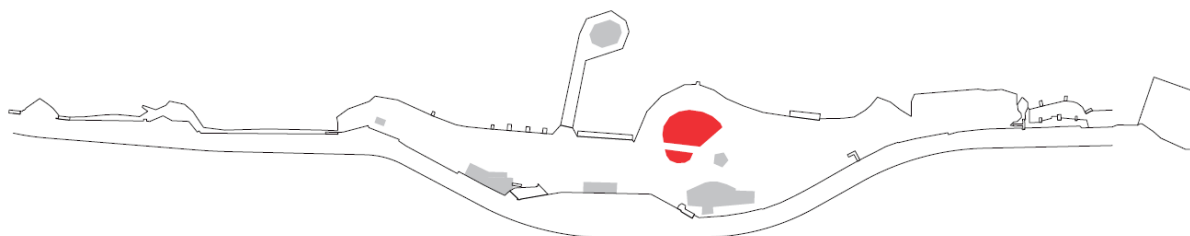
Detaj Tip 2.5.



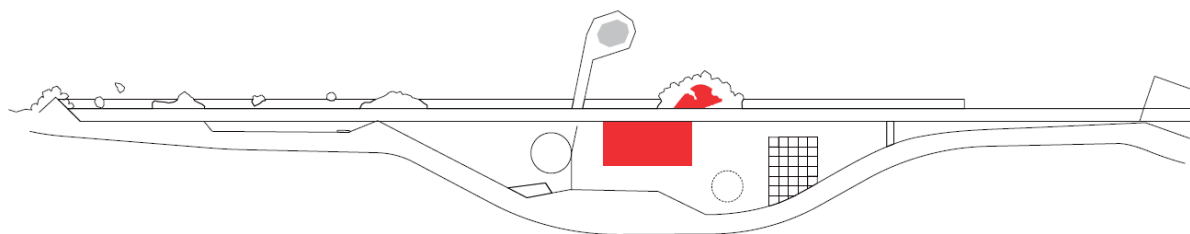
TYPICAL DETAIL 2.5
CONNECTION BETWEEN STAIR AND ROCKS

3.4. PLATFORMA – PISHINA – PLAZHET

3.4.1. Pishinat



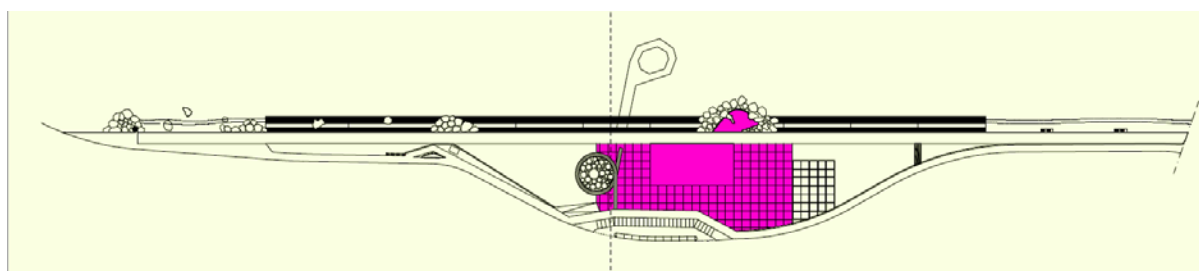
V



Projekti final: vendndodhja e pishinave: pishina ekzistuese / pishina e re.

Për shkak të pozicionit të pishinës ekzistuese në shtegun më efikas dhe më të drejtpërdrejtë të shëtitorës, pishina ekzistuese do të duhej të ishte (pjesërisht) shkatërruar. Për shkak të kësaj dhe gjithashtu për shkak të nevojës për të qartësuar situatën e pronësisë, projekti siguron krijimin e dy pishinave të reja me ujë të kripur, në vendndodhjen e përafërt të pishinës ekzistuese, në mënyrë që të zvogëlojë shpenzimet e mbushjes dhe të gërmimit. Të dy pishinat janë shumë të ndryshme në aspekte mes njëri-tjetrit, por së bashku funksionojnë si një e tërë duke siguruar një mjedis të larmishëm për të notuar për shumicën e moshave, duke lejuar gjithashtu një sistem të kombinuar të thjeshtë të pompimit dhe filtrimit.

3.4.1.1. Pishina olimpike



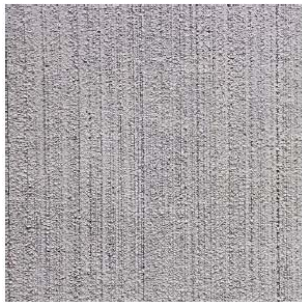
Elementi kryesor i pishinës publike (25 x 50m - thellësi 1m25 deri në 2m50) ofron notim jashtë në natyrë në ujë deti të filtruar duke përfituar nga pamjet e mahnitshme dhe klima lokale. Ngjyra e pishinës do të jetë shumë e errët, për të siguruar ngrohje natyrore dhe për të zgjatur sezonin e notit jashtë në natyrë. Sistemi i specializuar i filtrave do të integrohet në sipërfaqet e reja dhe është e përbashkët për dy pishinat.



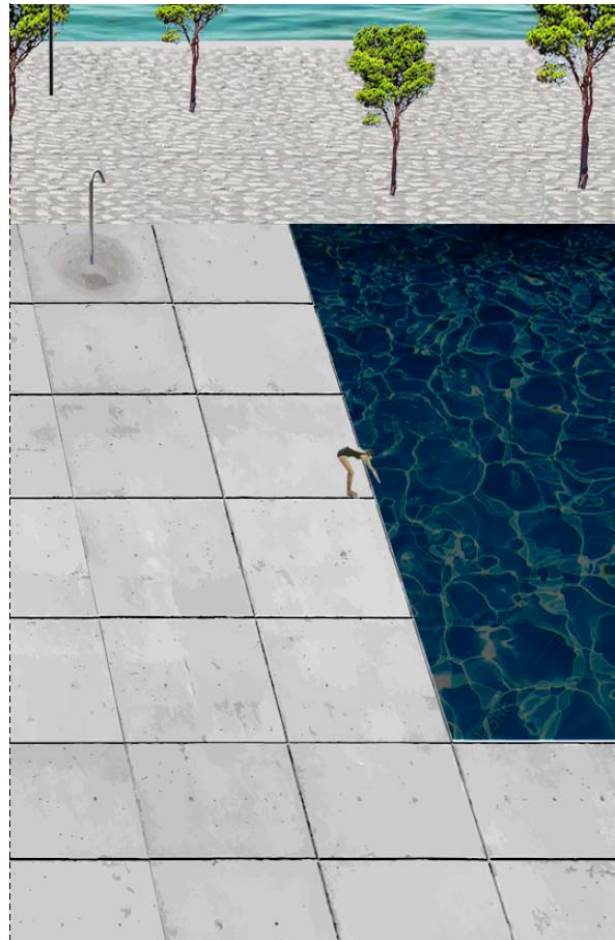
Vizualizim i pishinës kryesore olimprike



Impresione ngjyrash – pishina kryesore olimprike

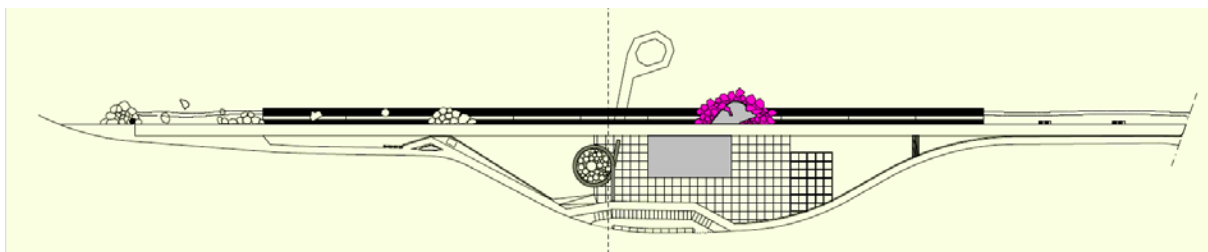


Brushed grey concrete 10cm



Materialet rrotull pishinës së madhe

3.4.1.2. Pishina për fëmijë



Përveç pishinës kryesore, projekti ofron një pishinë të vogël të cekët për një publik të ri në moshë. Kjo pishinë është më e gjallë dhe integron në një masë të madhe shkëmbinjtë natyralë të përmendur më parë, duke krijuar një zonë tërheqëse, emocionuese dhe frymëzuese pranë detit. Ngjyra e pishinës do të jetë e bardhë, pamja e saj përfundimtare do të jetë blu e lehtë për shkak të ngjyrës së ujit. Për shkak të konfigurimit të cekët uji do të ngrohet më shpejt se pishina e madhe, prandaj nuk ka nevojë për të njëjtën ngjyrë të errët. Filtrimi dhe pompimi ofrohen bashkërisht me pishinën kryesore.

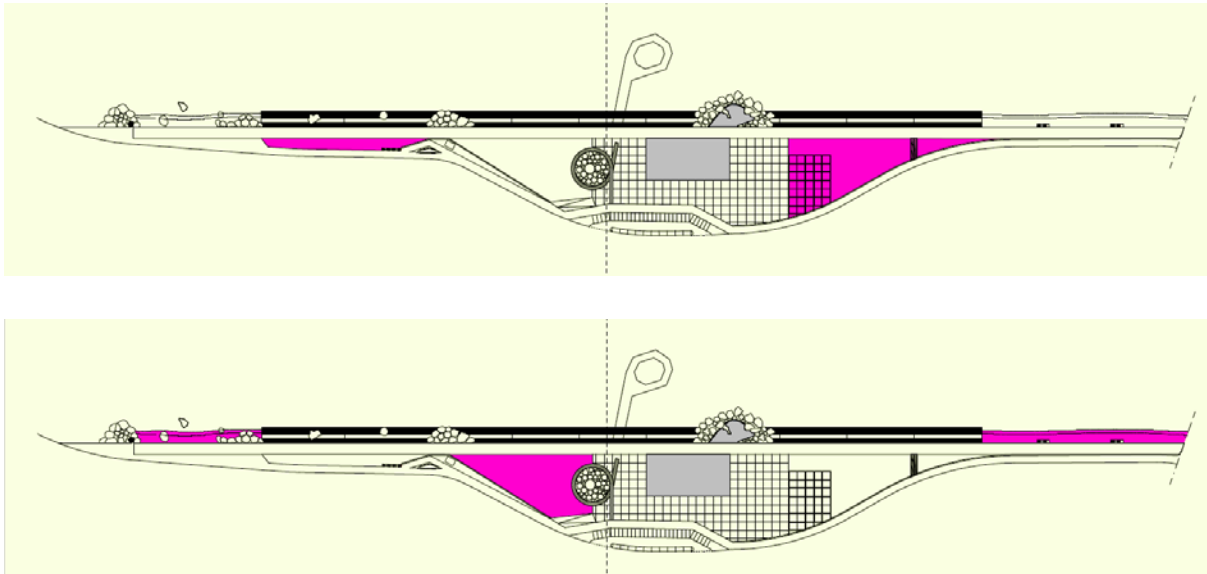


Imazh referues, pishinë e cekët fëmijësh – Piscina das Mares



Vizualizim Projekti Final

3.4.2. Plazhet

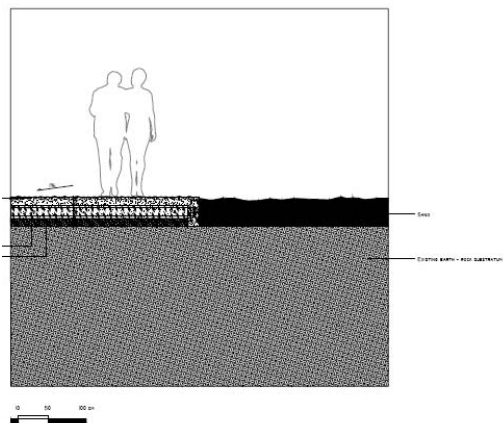


Bazuar në situatën ekzistuese, projekti do të sigurojë të paktën 5 zona plazhi, duke ri-përdorur dhe amplifikuar plazhet ekzistuese. Përveç plazheve me zhavorr / guralecë, projekti do të zbatojë dy plazhe me rërë. Të gjitha materialet do të sigurohen në trashësi të mjaftueshme dhe sa më shumë që do të sigurohet lokalisht. (plani i sipërm i situatës: plazhet me rërë / plani poshtë i situatës: plazhet me zhavorr).

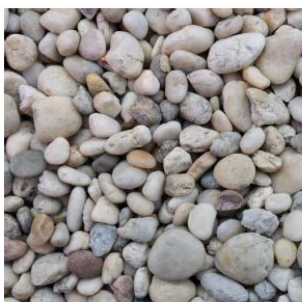




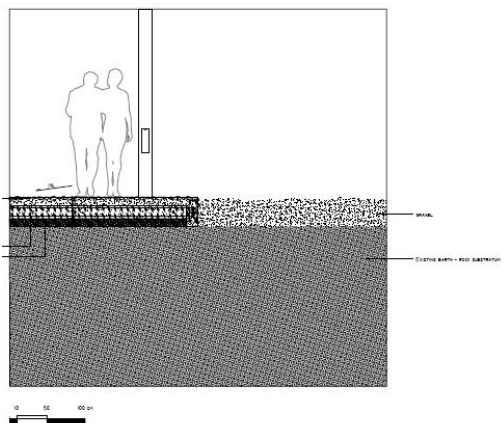
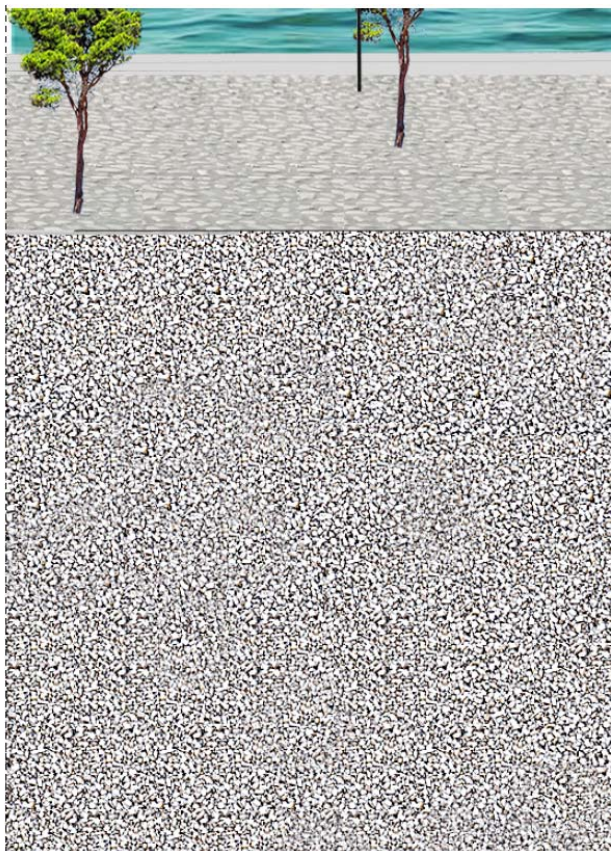
Sand



Detaj: plazhet me rërë

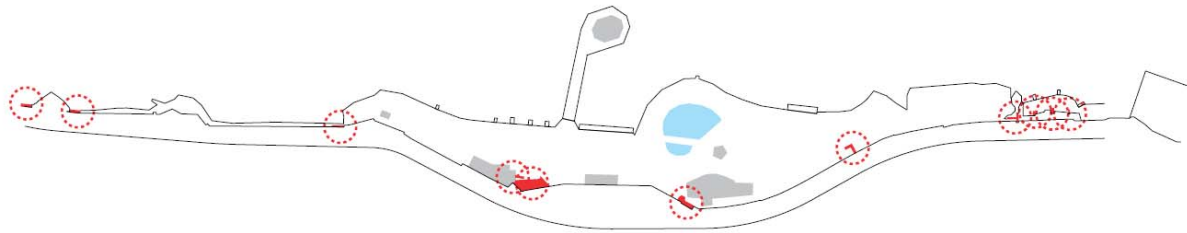


Gravel

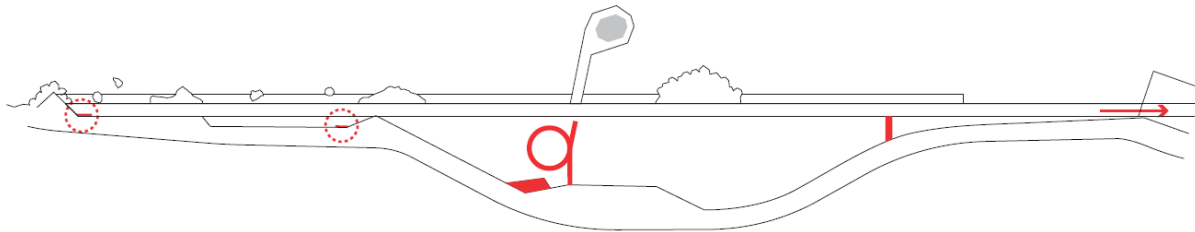


Detajet e zhavorrit / plazhet me guralecë

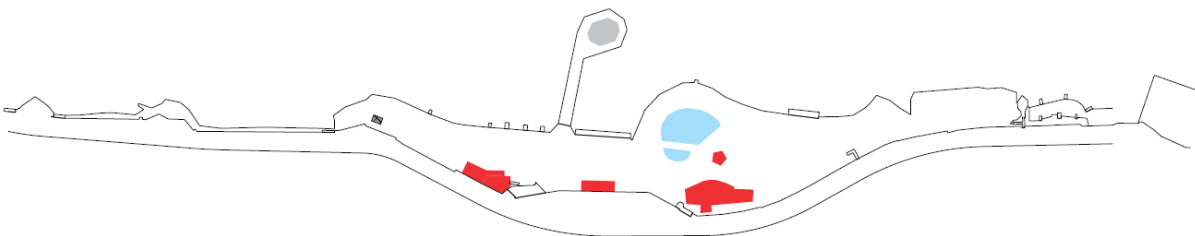
3.5. LIDHJET ME RRUGËN + LOKALET



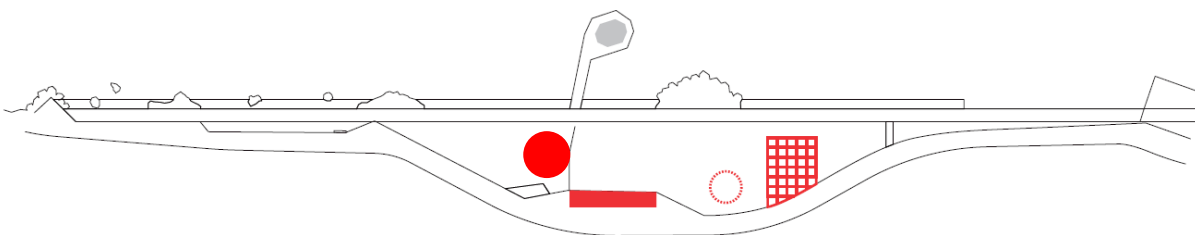
V



Projekti përfundimtar: vendndodhja e lidhjeve midis niveleve kryesore. Shëtitore + Shkallë e re e madhe + Ramp + Rampa ekzistuese e makinave + Shkallët e reja të vogla



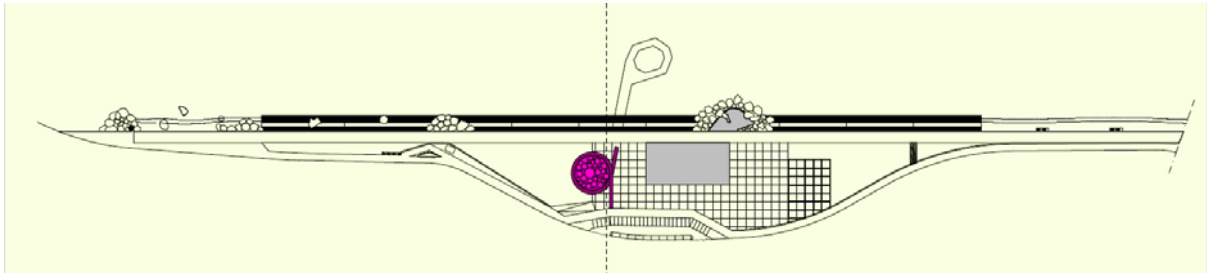
V



Projekti përfundimtar: vendndodhjet e zonave të koncesionit dhe zonat e hapësirave ndihmëse: Lokale nën rampë + Hapësira ndihmëse nën parkim + Strukturë e re (deri në 4 lokale apo restorante)

Përveç pishinave dhe plazheve, platforma e ndërmjetme ndërmjet detit dhe rrugës kombëtare (SH8) përmban lidhje me rrugën dhe konstruksione për koncesione, ndonjëherë të kombinuara në një element. Në total ai përbëhet nga 3 elementë të detajuar më poshtë.

3.5.1. Rampa

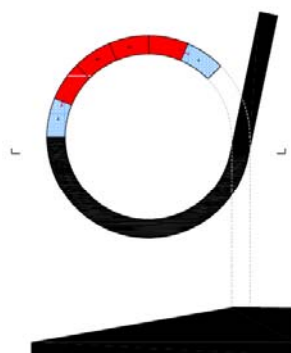


Elementi kryesor i aksesit midis rrugës dhe nivelit të shëtitorës është kombinimi i një rampe për këmbësorët, kopshtit tropikal dhe zonës së koncesionit (lokal plazhi). Pjerrësia e ngadaltë spirale zbret nga pjesa e sipërme e parkimit duke ofruar pamje të mahnitshme në Gjirin e Vlorës dhe peisazhin përreth, ndërsa në qendër të saj ka një kopsht intim dhe të mbrojtur me lokale dhe pajisje. Kopshti ofron një situatë kontrastuese me zonat e plazhit përreth, duke pasuruar projektin me atmosfera të ndryshme. Elementi i betonit të lokaldhë formon një urë duke filluar nga trotuari i gjerë në nivelin e rrugës deri në fillimin e spirales. Pjerrësia spirale është shumë e butë (përafërsisht 4%) duke lejuar akses publik të përgjithshëm për të gjithë këmbësorët dhe gjithashtu për biçikletat.

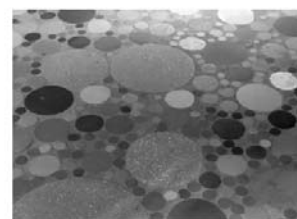


Vizualizim skematik i rampës dhe kopshtit

PROGRAMME
Bar + Storage



Program dhe vizualizim

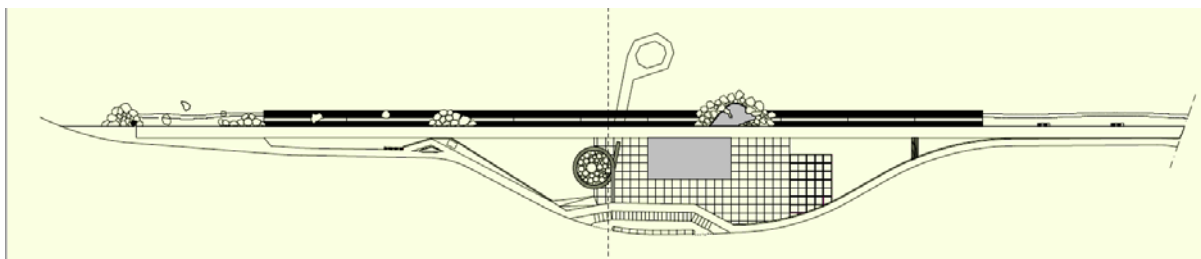


Egon Eiermann

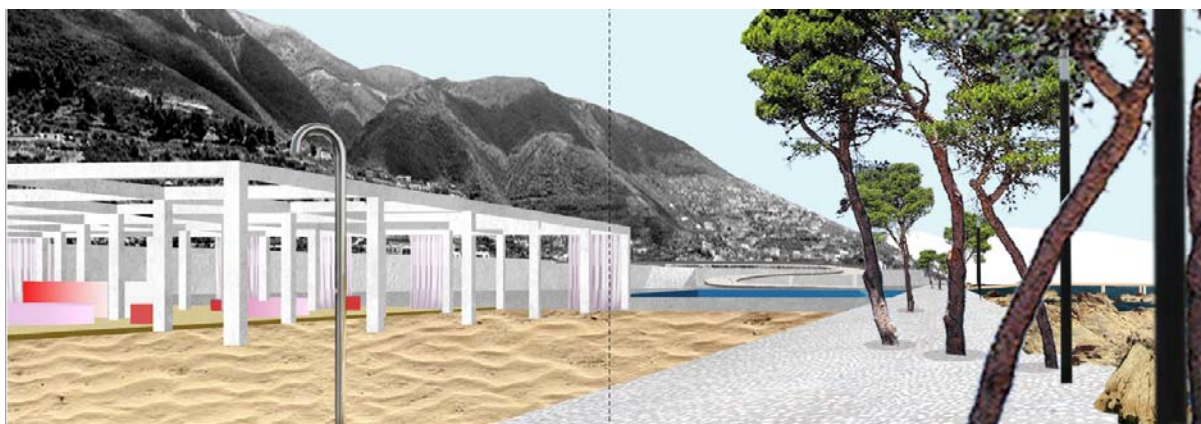


Përshtypje dhe vizualizime të materialitetit

3.5.2. Korniza



Zona e dytë kryesore e koncesionit; pranë rampës, e destinuar për instalimin e një ose disa lokaleve ose restoranteve të plazhit, është një kornizë e madhe e hapur (dmth kolona dhe trarë të rregulluar në rrjet) në beton të lokaldhë. Struktura ndodhet në plazhin e rërës, por ka për qëllim të ketë elementin e dyshemesë sipas pëlqimit dhe shijes së koncesionarëve dhe bashkisë. Projekti parashikon strukturën dhe sigurimin e infrastrukturës së nevojshme (ujë, kanalizim, energji elektrike, të dhëna). Më pas koncesionarët mund të bëjnë ndërtimet e tyre (të përkohshme) brenda kësaj kornize, duke siguruar dysheme, mure, tavan, ndriçim, mobilje, ...

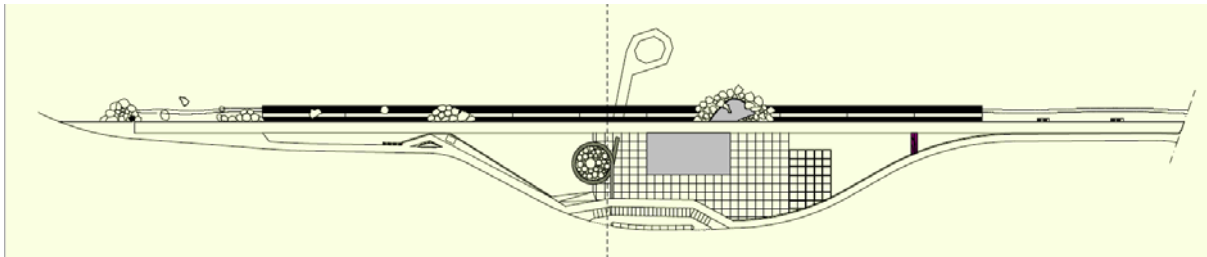


Vizualizim



Imazhi referues: lokali i përkohshëm në plazh në kornizë fikse (Vlora / Summer depo)

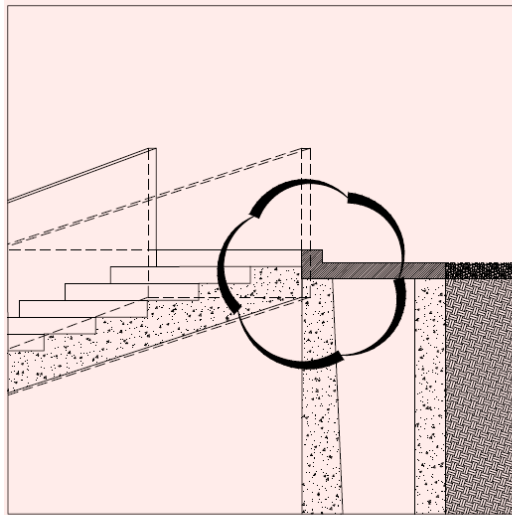
3.5.3. Shkalla e madhe



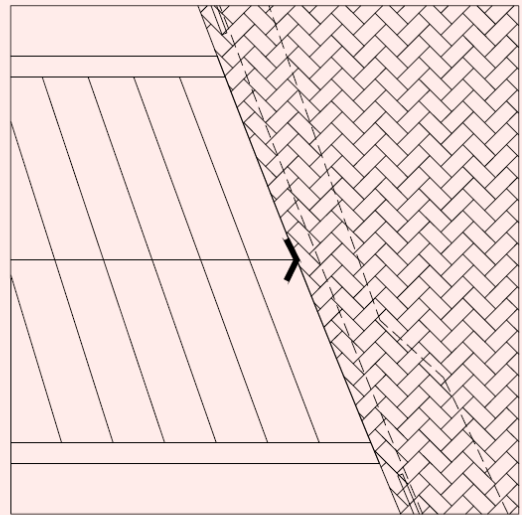
Elementi i tretë i lokaldhë i betonit që shtrihet ndërmjet nivelit të rrugës dhe nivelit të shëtitorës është një shkallë e madhe, duke zëvendësuar disa shkallë ekzistuese që ishin të ngushta dhe në gjendje shumë të keqe dhe / ose që çonin në zona të privatizuara. Shkalla e re siguron akses të lehtë dhe të drejtpërdrejtë duke kapërcyer ndryshimin në lartësi prej 4 metrash. Betoni i lokaldhë siguron një kontrast të fortë me murin e errët mbajtës (shih më tej).



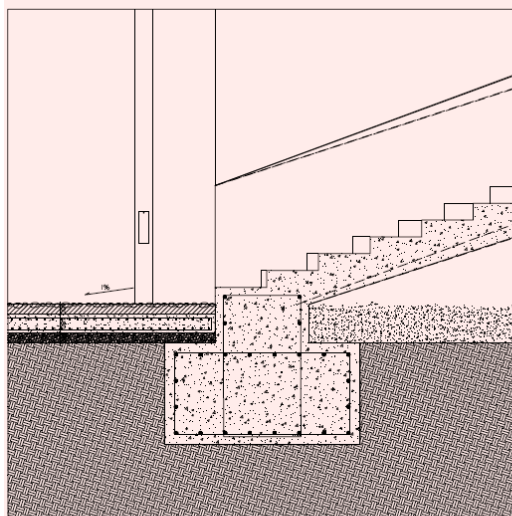
Vizualizim i shkallës së madhe



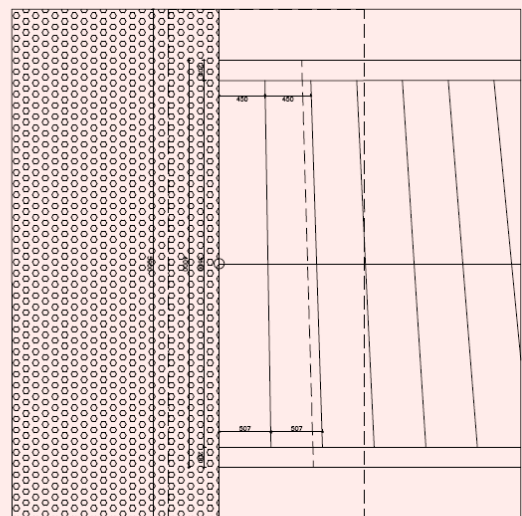
10 50 100 cm



TYPICAL DETAIL 5.1
CONNECTION BETWEEN ROAD AND STAIR

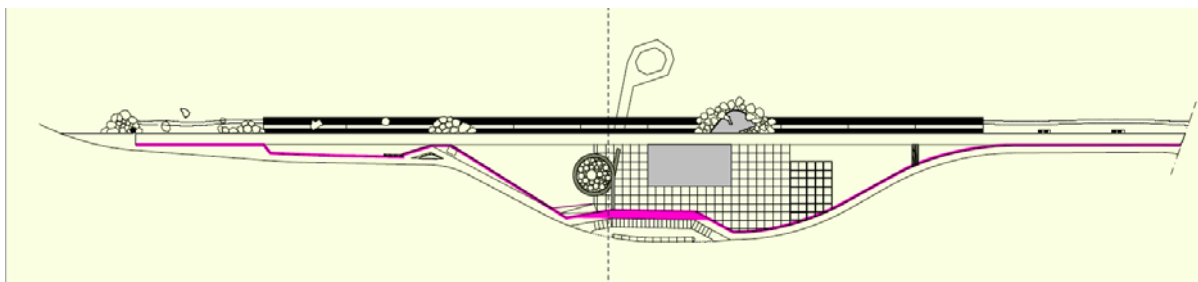


10 50 100 cm

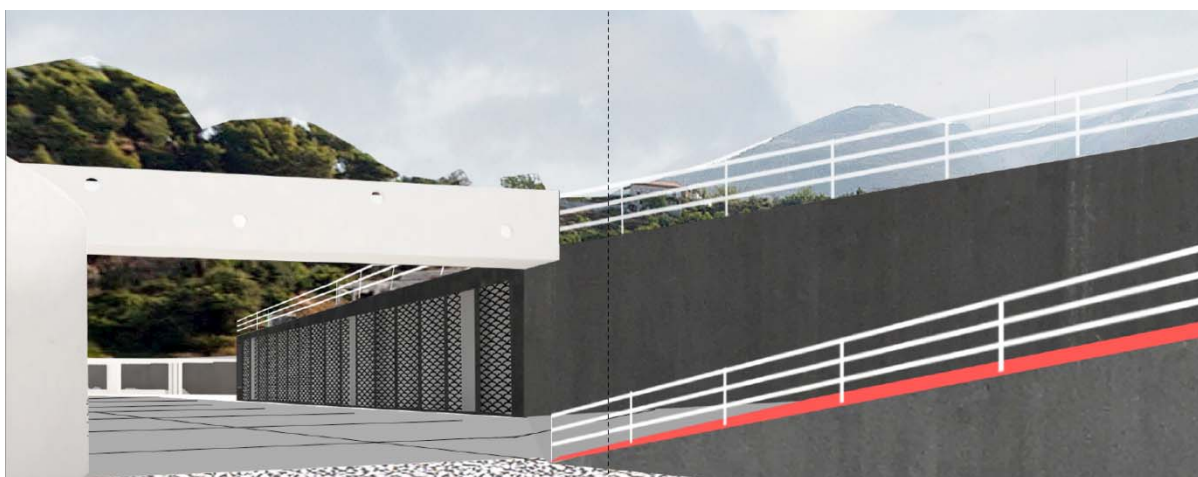


TYPICAL DETAIL 5.2
CONNECTION BETWEEN PROMENADE AND STAIR

3.6. MURI MBAJTËS



Për shkak të gjendjes së pllakës aktuale të trotuarit konsol dhe murit aktual mbajtës (shih Raportin - Analiza e Gjendjes Ekzistuese), projekti nuk ka zgjidhje tjetër veçse të parashikojë një strukturë krejtësisht të re mbajtëse për rrugën kombëtare dhe platformat e trotuarit. Kjo do të sigurohet gjatë gjithë gjatësisë së projektit. Për shkak të hapësirës shtesë të fituar në nivelin e shëtitorës, trotuari konsol strukturalisht më i ndërlikuar nuk është më i nevojshëm brenda projektit, kështu që muri mbajtës do të realizohet në një linjë me anën e trotuarit në drejtim të bregut. Brenda përbërjes së murit mbajtës janë të integruar disa elementë më të vegjël (dhomat e zhveshjes dhe pajisjet, rampa ekzistuese, shkallët më të vogla dhe stoli i vazhduar.

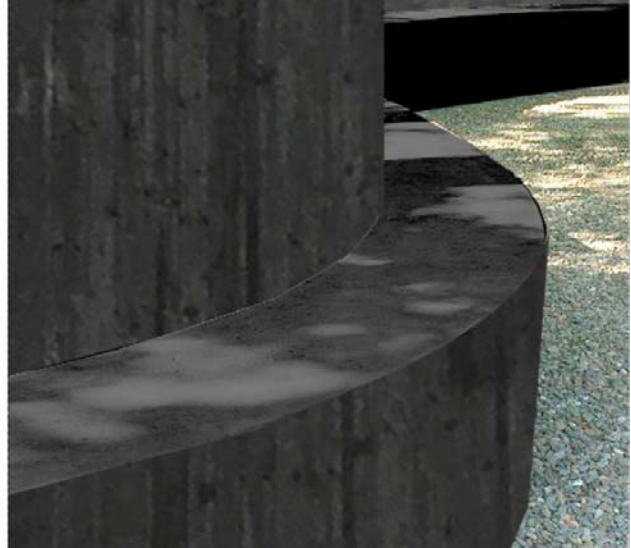


3.6.1. Muri mbajtës + stol

Për një gjatësi prej afërsisht. 650m projekti do të ofrojë një strukturë të re vertikale mbajtëse prej betoni të zi (vetëm shtresa finale / betoni strukturor është betoni standard sipas specifikimeve të inxhinierëve); me cilësi horizontale ekspresive nga forma e derdhjes. Elementi përfshin në shumicën e gjatësisë së tij një stol betoni që siguron vende të lira për publikun për t'u ulur përgjatë bregut, përveç shkallëve të mëdha dhe të vendeve me pagesë të koncensioneve. Stoli gjithashtu siguron faktorin e nevojshëm korrektues për diferencën e ekzekutimit të murit mbajtës të lartë 4m dhe shëtitorës. Stoli gjithashtu përfshin disa elemente teknike dhe fsheh sistemin e kullimit për murin mbajtës.

Ngjyra e errët është zgjedhur në funksion të përzierjes me sfondin e gjelbër të errët malor kur shikojmë prapa nga deti dhe për të siguruar kontrast me sipërfaqet dhe shkallët, rampat

dhe kornizën.



Vizualizim i murit mbajtës dhe stolit



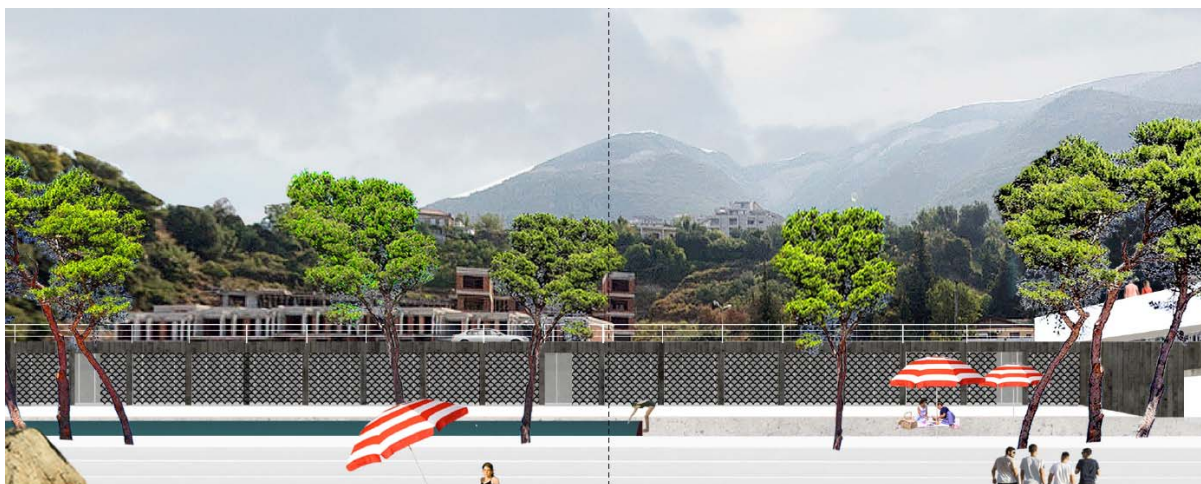
Black concrete



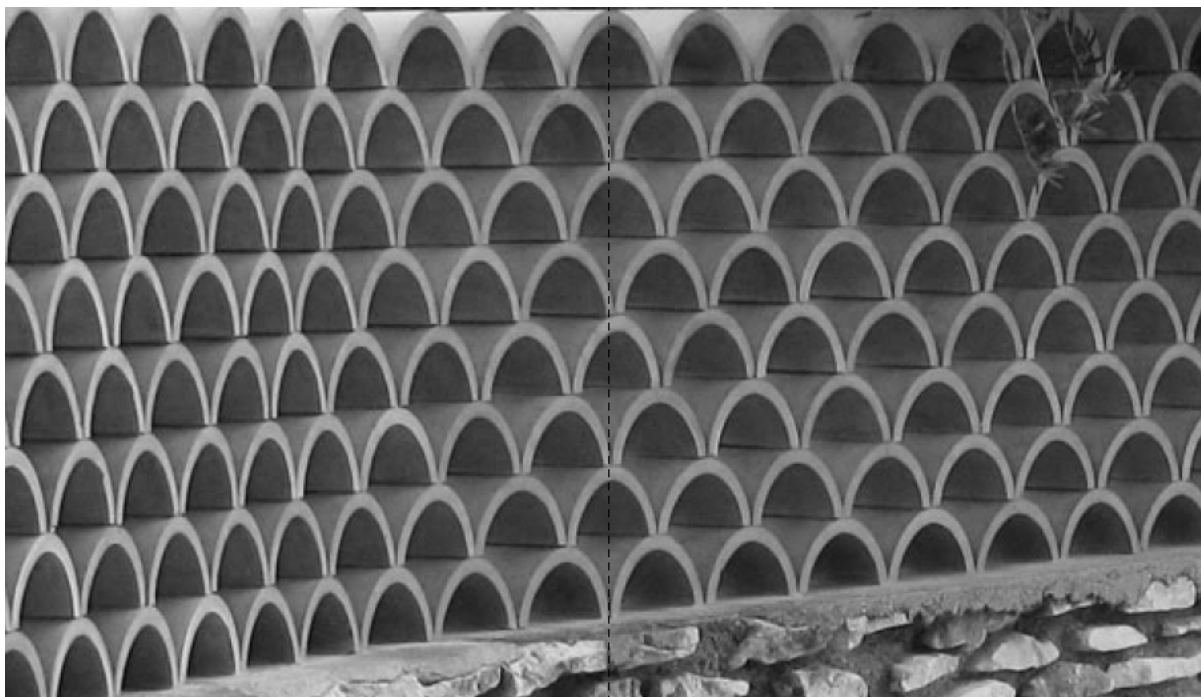
Referenca dhe vizualizim i teksturës së betonit të zi

3.6.2. Dhomat e zhveshjes dhe hapësirat ndihmëse + Fasada

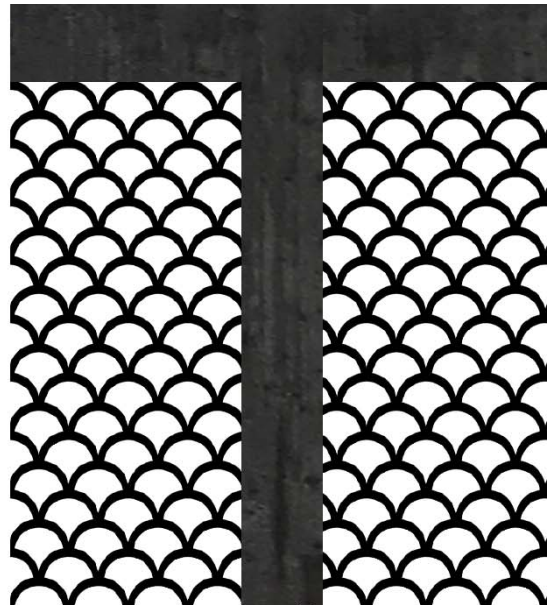
Nën zonën e parkimit pranë rrugës nacionale (SH8) ekzistojnë një varg hapësirash që aktualisht përdoren për depozitim dhe funksione të tjera. Projekti parasheh ri-përdorimin e këtyre hapësirave për dhomat e zhveshjes për dushet dhe hapësirat teknike (mjedis i jashtëm). Përpara strukturave ekzistuese projekti do të zbatojë një fasadë të elementit të klaustrës të realizuar me beton të zi, i ngjashëm me muret mbajtëse, këto elementë mbahen në mes të një kolonade strukturore të të njëjtit beton.



Vizualizim i fasadës së ambienteve të ndërrimit dhe hapësirave teknike



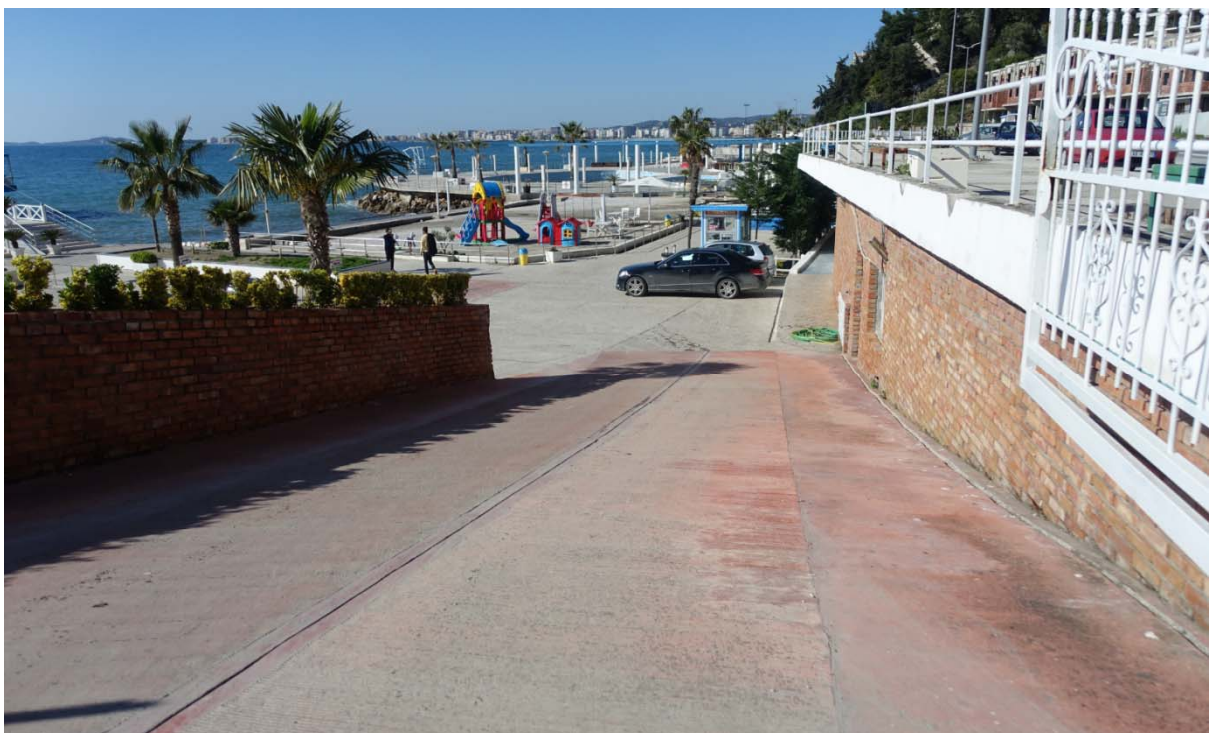
Imazh referues i elementeve klaustra



Vizualizim skematik i murit mbajtës dhe murit klaustra

3.6.3. Rampa ekzistuese

Muri mbajtës do të lejojë integrimin e rampës ekzistuese të aksesit të makinave që do të kursejë kosto dhe dizenjime të reja. Do të ofrohet një strukturë e re mbajtëse e detit pas prishjes së strukturave / ndërtesave ekzistuese.



Imazhi i rampës ekzistuese të aksesit të makinave / për t'u integruar



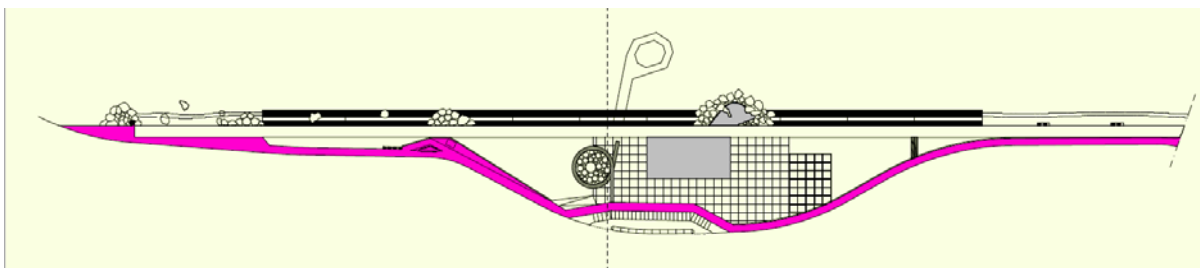
Vizualizimi i murit të ri mbajtës pranë detit ngjitur me rampën.

3.6.4. Shkallët e vogla

Më poshtë në jug projekti ofron një shkallë të re aksesit në plazhe nga niveli i rrugës, të integruar në estetikën e murit mbajtës.



3.7. TROTUARI



Për shkak të gjendjes së trotuarit aktual, si strukturalisht ashtu edhe estetikisht, projekti do të ofrojë një strukturë dhe shtrim të ri të trotuarit. Meqënëse nga pikëpamja arkitektonike, kjo sipërfaqe është e një natyre dytësore në krahasim me shëtitoren kryesore të këmbësorëve,

projekti ofron një element të standardizuar të cilësisë së lartë për shtrimin e r trotuarit në mënyrë që të sigurojë një balance buxhetore interesante.



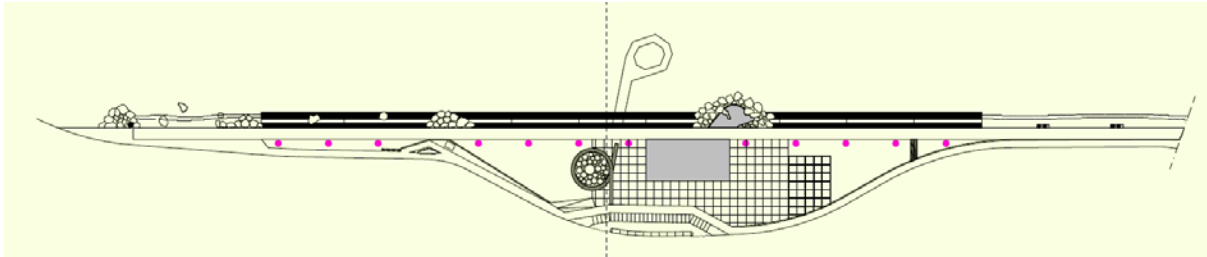
Situata ekzistuese e trotuarit



Vizualizim skematik i materialit të shtrimit të ri të trotuarit

3.8. MOBILIMI DHE NDRIÇIMI

3.8.1. Dushet



Projekti do të ofrojë mobiljet e nevojshme për këtë gjatësi të bregut, që përbëhen nga dushe publike të jashtme dhe kosha standard mbeturinash. Mobilimi për t'u ulur është integruar në elementet e përmendura më parë.



Produkte referimi për dushe e jashtme



Vizualizim skematik i dusheve në situata të ndryshme: plazhi me rërë, zona e pishinës, plazhi me zhavorr i pajisur me themelet dhe infrastrukturën e nevojshme.

3.8.2. Ndriçimi

3.8.2.1. Ndriçimi i Shëtitorës

Ndriçimi i shëtitorës do të jetë vazhdimi i modeleve të instaluar më parë përgjatë fazës 1 të Lungomares. Ndriçimi i shëtitorës përbëhet nga një ndriçues kokë shtylle në një shtyllë 4m dhe ndriçues në tokë drejtuar për afër me pemët.



Fotografia e ndriçuesve të instaluar në Lungomare



Vizualizim skematik i ndriçuesve të shëtitorës



Ndriçues në tokë i drejtuar për lart – foto Lungomare – element

3.8.2.2. Ndriçimi i pishinës

Për arsye sigurie, pishina publike e jashtme do të pajiset me ndriçues të zhytur led në të tre anët e pishinës.

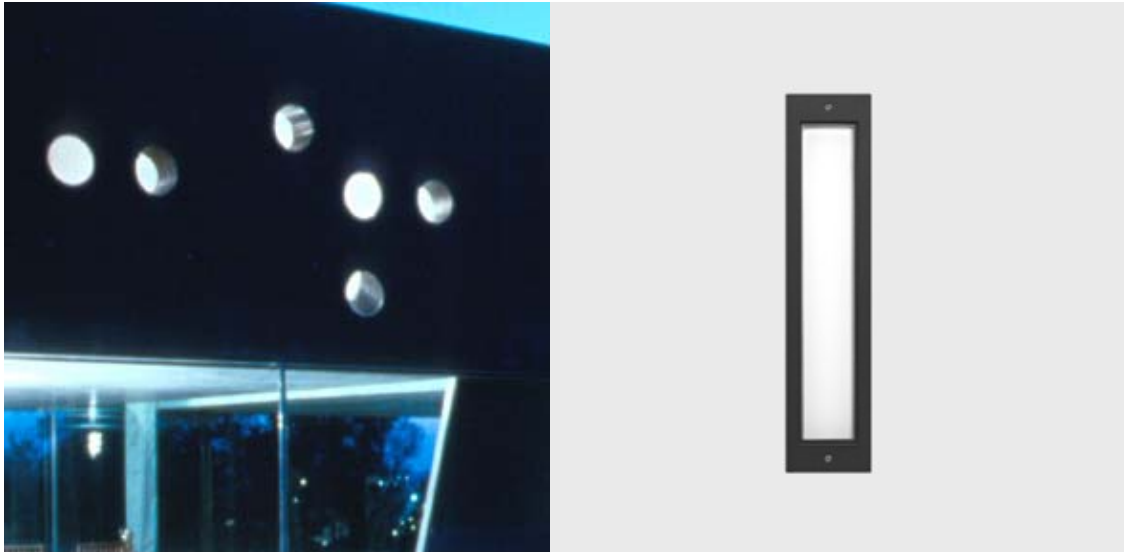


Imazhe referuese - ndriçimi i pishinës



Produktet referuese - ndriçimi i pishinës

3.8.2.3. Ndriçimi i rampës spirale



Ndriçues të rrafshët në mur

3.9. PEIZAZHI DHE VEGJETACIONI

3.9.1. *Pinus halepensis* / pinea

Vegjetacioni i shëtitorës do të jetë vazhdimi i specieve të instaluar më parë përgjatë fazës 1 të Lungomares. Pemët e shëtitorës përbëhen nga specie *pinus pinea* përgjatë shëtitorës dhe *pinus halepensis* në Pyllin e Sodës. Të dyja llojet janë të mundshme për bimësinë e shëtitorës varësisht nga disponueshmëria dhe rezistenca.



Foto e Lungomares faza 1 – ndriçues, kosh mbeturinash dhe pemë (*pinus pinea*)



Pemë pishe ekzistuese përgjatë bregut – pinus halepensis

3.9.2. Hortus conclusus (kopsht i mbyllur)

Në qendër të rampës spirale hyrëse projekti propozon një kopsht të izoluar tropikal, të mbrojtur nga erërat më të forta dhe duke përfutur nga ndonjë hije nga struktura. Kopshti publik përdoret edhe nga koncesionet (lokale) që mund të përdorin kopshtin si hapësirë verande.



Materialet dhe atmosfera



Llojet dhe madhësitë – konturi – vizualizim skematik