



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

BASHKIA SHKODËR

DREJTORIA E PËRGJITHSHME SOCIALE DHE RINISË
DREJTORIA E SHËRBIMEVE SOCIALE, RINISË, STREHIMIT, SHËNDETIT
PUBLIK

SPECIFIKIME TEKNIKE

Objekti: – Shërbim për skenë, ndriçim, foni, audio - Koncerti "Youth Wave", P.AG141.Q2.O1.A17 dhe skenë, foni, audio - “Dita Kombëtare E Rinisë”, P.AG141.Q2.O1.A16.

Shërbim për skenë, ndriçim, foni, audio do të përdoren gjatë vitit 2026 për në bazë të kalendarit të aktiviteve të përgatitura nga Sektori i Rinisë, pranë Drejtorisë së Shërbimeve Sociale, Rinisë, Strehimit dhe Shëndetit Publik, sipas datave të përcaktuara qartë nga autoriteti kontraktor.

Operatori ekonomik i shpallur fitues në bashkëpunim me autoritetin merr përsipër transportin, montimin, mbarevajtjen teknike, çmontimin dhe heqjen e pajisjeve pas çdo aktiviteti që do të zhvillohet. Nqs ndonjë nga aktivitetet nuk do të realizohet për arsye nga më të ndryshmet, autoriteti kontraktor ka të drejtë të mos japi shërbimin dhe si rrjedhojë të mos faturohet për to.

Materialet e kërkuara janë si më poshtë:

1. SISTEM LINE ARRAY PËR MBULIMIN FRONTAL TË SKENËS

Sistemi Line Array tre rrugesh i vetë-amplifikuar me fuqi 3000 Wrms, Performancë lineare prej 138 dB SPL MAX dhe një gamë të gjerë dinamike, duke e bërë atë të përsosur për evente dhe instalime të përmasave të mesme ku cilësia dhe uniformiteti i zërit janë prioritet.

Përbëhet nga 2 altoparlantë 8" të dizajnuara me porosi për frekuenca të mesme dhe të ulëta dhe një drejtues kompresimi për frekuenca të larta me një përcjellës valësh me shpërndarje horizontale 100°. Amplifikuesi i klasës D integron një furnizim me energji komutuese me korrigjimin e faktorit të fuqisë (PFC), duke siguruar performancë dhe efikasitet optimal pavarësisht nga tensioni i rrjetit. Përforcuesi siguron 3000 Wrms fuqi, e cila ndahet në 4 kanale, dy prej të cilave përdoren në modalitetin e urës për të fuqizuar drejtuesin e kompresimit dhe dy kanalet e mbetura përdoren për të fuqizuar altoparlantët e përparmë 8 inç.

Kontrolli dhe menaxhimi i zërit realizohen nëpërmjet ndërfaqes softuerike, duke lejuar rregullime të sakta për t'iu përshtatur çdo kërkesë të performances.

2. SISTEM SUBWOOFER PËR MBULIMIN BALLOR TË SKENËS

Subwoofer i vetë-amplifikuar kardiod me fuqi 7200W me 3 altoparlant 18 inch nga te cilet 2 transduktorë neodymium me frekuencë të ulët me mbështjellje zanore 4” në një konfigurim bas refleks dhe 1 me pamje nga pas qe përdoret për të krijuar modelin e shpërndarjes kardioide duke shmangur energjinë e padëshiruar pas sistemit.

Amplifikatori është 3 kanalesh i klasës D me kanale të pavarura që fuqizojnë secilin nga transduktorët me frekuencë të ulët me ngarkesë të përparme dhe altoparlantin kardiod me pamje nga pas. Furnizimi me energji i rregulluar i modalitetit të ndërprerësit të amplifikatorit është i pajisur me korrigjim të faktorit të fuqisë që zvogëlon konsumin e energjisë duke rritur besueshmërinë dhe qëndrueshmërinë në të gjitha kushtet e funksionimit. DSP në bord optimizon parametrat e sinjalit për e përparmë dhe të pasëm për të maksimizuar shmangjen e energjisë se pasmë me -14 dB nga brezi I frekuencave 40 Hz – 80 Hz.

Kontrolli dhe menaxhimi i zërit realizohen nëpërmjet ndërfaqes softuerike, duke lejuar rregullime të sakta për t'iu përshtatur çdo kërkesë të performances.

3. SPECIFIKIMET TEKNIKE SISTEM MONITORIMI PER DEGJIMIN BRENDA SKENES

Monitor skene i vetë-amplifikuar dy rrugësh që përmban një konfigurim simetrik të tre komponentëve akustik nga ate cilet dy jane 10 inch dhe nje 3 inch ne qendër duke siguruar një shpërndarje të barabartë të zërit. Ky rregullim i komponentëve rezulton në një shtrirje horizontale 50° dhe një shpërndarje vertikale asimetrike prej 40° poshtë dhe 30° lart, duke optimizuar monitorin për një shumëllojshmëri të gjerë të aplikimeve të ndryshme në skenë. Ky monitor funksionon brenda një intervali të frekuence prej 55 Hz deri në 20 kHz dhe fuqizohet nga një përforcues i klasës D i aftë për të dhënë 2400 W dhe 143 dB SPL duke ofruar volum dhe qartësi të bollshme për performancat live.

Arkitektura elektronike e monitorit përfshin një shkallë kampionimi 96 kHz me përpunim të avancuar të sinjalit dixhital. Përfshirja e filtrave të përgjigjes së impulsit të fundëm (FIR) siguron madhësi akustike të sheshtë dhe përgjigje fazore, duke lehtësuar daljen koherente të audios.

Kontrolli dhe menaxhimi i zërit realizohen nëpërmjet ndërfaqes softuerike, duke lejuar rregullime të sakta për t'iu përshtatur çdo kërkesë të performances, është projektuar duke pasur parasysh funksionalitetin dhe performancën, duke ofruar shpërndarje të ekuilibruar të zërit për aplikime profesionale në skenë. Ndërtimi i tij i fortë dhe teknologjia e përparuar e bëjnë atë një zgjedhje të besueshme për përforcimin e zërit në mjedise të ndryshme skenike.

4. SPECIFIKIMET TEKNIKE SISTEM PER MBULIMIN ANESOR BRENDA SKENES

Komponent i tipit POINT SOURCE i vetë-amplifikuar dy rrugësh i pajisur me një komponent 12 inch dhe një 3 inch, duke ofruar një gamë të gjerë frekuencash nga 63 Hz në 17 kHz. Kendi i tij siguron një mbulim horizontal prej 70° dhe mbulim vertikal prej 40°, duke ofruar një shpërndarje uniforme të zërit, i përshtatshëm në mënyrë të përkryer për aplikime dhe performance muzikore live.

Mundësuar nga një përforcues i fuqishëm i klasit D siguron kapacitet maksimal fuqie që arrijnë 2400 W (1600 W për frekuencat e ulëta dhe 800 W për frekuencat e larta). Sistemi arrin një SPL maksimale lineare prej prej 140 dB SPL, duke siguruar performancën e tij të fuqishme në çdo mjedis.

Elektronika e avancuar përfshin një shkallë kampionimi 96 kHz të plotësuar nga një ndërfaqe kontrolli intuitive për menaxhimin e saktë të zërit. Çdo njësi përmban një kanal unik të hyrjes përpunuese që funksionon në 96 kHz me 10 pika EQ dhe një vonesë totale prej 823 ms, ekuivalente me 283 metra, duke rritur përshtatshmërinë e tij në konfigurimin e sistemit. Platforma DSP e modulit të energjisë është e pajisur me filtra të reagimit të impulsit të fundëm (FIR) të projektuar posaçërisht për madhësinë akustike të sheshtë dhe përgjigjen fazore.

Kontrolli dhe menaxhimi i zërit realizohen nëpërmjet ndërfaqes softuerike, duke lejuar rregullime të sakta për t'iu përshtatur çdo kërkesë të performances.

5. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKSER DIGITAL PER REGJINE FOH

Mikser Digital me kapacitet menaxhimi: Kanale hyrëse: 72 mono, 8 stereo Kanale dalese 24 mix 8 matrix 1 stereo 1 mono

Konfigurimi i Panelit: seksioni i majtë me 16 fader, seksioni Centralogic me 8 fader, seksioni i djathtë me 8 fader, seksioni kryesor me 2 fader

Shkalla e frekuencës së kampionimit 44,1 kHz / 48 kHz Vonesa e sinjalit Më pak se 2,5 ms, OMNI IN në OMNI OUT, $F_s=48$ kHz Shtrembërim total harmonik Më pak se 0,05% 20Hz-20kHz@+4dBu në 6000, OMNI IN në OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Përgjigja e frekuencës +0,5, -1,5dB 20Hz-20kHz, referojuni daljes +4dBu @1kHz, OMNI IN në OMNI OUT Gama dinamike 112dB Lloji: Konvertuesi DA / Lloji 108dB: OMNI IN në OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Crosstalk -100dB, kanalet ngjitur OMNI IN/OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Protokolli I komunikimit DANTE , LAN RJ 45

6. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKSER DIGITAL PER REGJINE E MONITORIMIT

Mikser Digital me kapacitet menaxhimi: Kanale hyrëse: 72 mono, 8 stereo Kanale dalese 24 mix 8 matrix 1 stereo 1 mono

Konfigurimi i Panelit: seksioni i majtë me 16 fader, seksioni Centralogic me 8 fader, seksioni i djathtë me 8 fader, seksioni kryesor me 2 fader

Shkalla e frekuencës së kampionimit 44,1 kHz / 48 kHz Vonesa e sinjalit Më pak se 2,5 ms, OMNI IN në OMNI OUT, $F_s=48$ kHz Shtrembërim total harmonik Më pak se 0,05% 20Hz-20kHz@+4dBu në 6000, OMNI IN në OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Përgjigja e frekuencës +0,5, -1,5dB 20Hz-20kHz, referojuni daljes +4dBu @1kHz, OMNI IN në OMNI OUT Gama dinamike 112dB Lloji: Konvertuesi DA / Lloji 108dB: OMNI IN në OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Crosstalk -100dB, kanalet ngjitur OMNI IN/OMNI OUT, Fitimi i hyrjes = Min.

Protokolli I komunikimit DANTE , LAN RJ 45

7. SPECIFIKIMET TEKNIKE DIGITAL STAGEBOX 32CH

Digital Stagebox me kapacitet menaxhimi : Kanale hyrëse: 32 mono, Kanale dalese 16 mono 4 Digitale AES/EBU

Shkalla e frekuencës së kampionimit 44,1 kHz / 48 kHz Gama e frekuencës: 20 - 20,000 Hz Gama dinamike: 112 dB Zhurma hyrëse: -128 dBu Zhurma e daljes: -88 dBu Kryqëzimi: -100 dB Kanalet INPUT / OUTPUT Fitimi i hyrjes: -6 dB @ 1kHz

Protokolli I komunikimit DANTE ,

8. SPECIFIKIMET TEKNIKE SET MIKROFONA BATERIE (DRUMS SET)

Mikrofon tip 1 = Sasia e nevojshme 3 cope

Modeli polar: kardiod Gama e frekuencës: 40 - 18,000 Hz Ndjeshmëria: 1,8 mV/Pa @ 1 kHz

Presioni më i lartë i zërit (160 dB) transmetohet pa shtrembërim Bobina kompensuese e zhurmës

Mikrofon tip 2 = Sasia e nevojshme 2 cope

Modeli polar kardiod. Përgjigje e konturuar e frekuencës për regjistrime të instrumentave dinamik

Përgjigja e frekuencës: 40-15000 Hz

Impedanca e daljes: 310 Ohm

Ndjeshmëria e qarkut të hapur: -54,5 dBV / Pa (1,88 mV)

Mikrofon tip 3 = Sasia e nevojshme 3 cope

Modeli polar: kardiod

Transduktor i gradientit të presionit

Përgjigje shumë të buta të frekuencës jo vetëm për boshtin 0°, por edhe për incidencën anësore (jashtë boshtit).

Përgjigja e frekuencës: 20-20000 Hz

Impedanca nominale: 50 Ohm

Rezistenca e vlerësuar e ngarkesës: 1000 ohms

Maks. Tensioni i daljes 2540 mV

Mikrofon tip 4 = Sasia e nevojshme 1 cope

Mikrofon profesional dinamik me diafragmë të madhe

E pershtatshme edhe per baset elektrike etj

Patten polare kardioide

Gama e frekuencës: 30 - 15,000 Hz

Impedanca: 200 Ohm

Maksimumi SPL: 144 dB

Mikrofon tip 5 = Sasia e nevojshme 1 cope

I pershtatur posaçërisht për kapjen e baterisë së basit

Karakteristikë e drejtimit: Gjysmë kardioide

Gama e frekuencës: 20 - 20.000 Hz

Impedanca: 100 Ohms

Përforcues i integruar me prizë dalëse XLR, mashkull

9. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKROFONA WIRELESS HANDHELD (AKULLORE)

Modeli polar superkardioid

Gama e optimizuar e transmetimit për cilësi të shkëlqyer vokale në përdorim profesional live

Ofron nivelin më të lartë të sigurisë së reagimit me fitim maksimal dhe frenim maksimal të zhurmës së sfondit

Një amortizues dridhjeshe me avion ajri mbron nga zhurma e goditjes dhe zhurma e kapjes

Gama e frekuencës: 50 - 16,000 Hz

Niveli maksimal i presionit të zërit: 140.5 dB

Impedanca e daljes: 290 Ohm

Ndjeshmëria: -51,5 dBV/Pa (2,66 mV)

Diversiteti parashikues i ndërrimit

Modaliteti me densitet të lartë optimizon sistemet për të operuar në të njëjtën kohë shumë më shumë kanale në aplikacione deri në 30 metra

Skanimi inteligjent gjen dhe vendos automatikisht frekuencat më të pastra tek transmetuesit mbi sinkronizimin IR

Zbulimi i ndërhyrjeve dhe sinjalizimet ofrohen si në marrës ashtu edhe në Wireless Workbench® 6

Butonat e rregullimit të fitimit të panelit të përparmë sigurojnë fitim shtesë deri në 60 dB

Enkriptimi AES 256-bit i aktivizuar për aplikacionet ku nevojitet transmetim i sigurt

Rrjetëzimi Ethernet ofron konfigurim të thjeshtë nëpër marrës të shumtë, integrim Wireless Workbench® 6 dhe kontroll AMX/Crestron

Mbështetje për koordinimin e frekuencave me Axient® Spectrum Manager

Shasi e fortë metalike

Menu intuitive e panelit të përparmë LCD dhe kontrole me veçori mbylljeje

LCD i përmirësuar me kontrast dhe shkëlqim të rregullueshëm

Matësit audio dhe RF LED me tregues të pikut

10. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKROFONA WIRELESS HEADSET (KOKE)

Omnidireksional

Gama e frekuencës: 20 - 20,000 Hz

Madhësia individuale e rregullueshme

Krahu i mikrofonit mund të vendoset majtas ose djathtas

2,5 mV / Pa ± 3,5 dB

Maks. SPL: 148 dB

1000 Ohm

Diversiteti parashikues i ndërrimit

Modaliteti me densitet të lartë optimizon sistemet për të operuar në të njëjtën kohë shumë më shumë kanale në aplikacione deri në 30 metra

Skanimi inteligjent gjen dhe vendos automatikisht frekuencat më të pastra tek transmetuesit mbi sinkronizimin IR

Zbulimi i ndërhyrjeve dhe sinjalizimet ofrohen si në marrës ashtu edhe në Wireless Workbench® 6

Butonat e rregullimit të fitimit të panelit të përparmë sigurojnë fitim shtesë deri në 60 dB

Enkriptimi AES 256-bit i aktivizuar për aplikacionet ku nevojitet transmetim i sigurt

Rrjetëzimi Ethernet ofron konfigurim të thjeshtë nëpër marrës të shumtë, integrim Wireless Workbench® 6 dhe kontroll AMX/Crestron

Mbështetje për koordinimin e frekuencave me Axient® Spectrum Manager

Shasi e fortë metalike

Menu intuitive e panelit të përparmë LCD dhe kontrolle me veçori mbylljeje

LCD i përmirësuar me kontrast dhe shkëlqim të rregullueshëm

Matësit audio dhe RF LED me tregues të pikut

11. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKROFONA PER INSTRUMENTA TE NDRYSHEM

Modeli polar: kardiod

Transduktor i gradientit të presionit

Përgjigje shumë të buta të frekuencës jo vetëm për boshtin 0°, por edhe për incidencën anësore (jashtë boshtit).

Përgjigja e frekuencës: 20-20000 Hz

Impedanca nominale: 50 Ohm

Rezistenca e vlerësuar e ngarkesës: 1000 ohms

Maks. Tensioni i daljes 2540 mV

12. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES I RROBOTIZUAR BEAM SPOT WASH (BSW)

Burimi i dritës: OSRAM SIRIUS HRI® 470W

Temperatura e ngjyrës: 7700K

Jetëgjatësia mesatare e llambës: 1500 orë

Këndi i rrezes: 2,6°- 70°linear
Fokusi: Elektronik
Ngjyrat: 3 rrota ngjyrash, secila ka 4 ngjyra
plus të bardhë dhe CMY
Gobo Wheel 1: 13 gobo fikse + Hapur, indeksimi
Gobo Wheel 2: 8 gobo rrotulluese + Hapur, duke indeksuar
Rrota e animacionit: efekti i zjarrit
Prizma 1: 8 aspekte të rrumbullakëta, rrotulluese
Prizma 2: Rrumbullakët 16 aspekte, rrotulluese
Strobe/kapen: 0-20 blic/sek
Gama e panelit/animit: 540°/ 270°, korrigjim automatik
Mënyrat e funksionimit: DMX, Auto, Sound, Master/Slave
Kanalet DMX: 26/30 chs.
RDM: Në përputhje
Ekрани: LCD me 4 butona
Lidhës i rrymës: PowerCon In & Out
Lidhësi i sinjalit: 3 pin ose 5 pin XLR In & Out
Konsumi i energjisë: 550 W max.

13. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES I RROBOTIZUAR LED WASH ZOOM

Fuqia maksimale: 1000 W
Burimi i dritës: 19 LED RGBW me 40 Watt
Temperatura e ngjyrave: 6,000 K
Këndi i rrezes: 4°-60°
SEKSIONI EFEKTET
Tre mënyra funksionimi: larje, rreze, FX (efektet Kaleido)
Rreze dixhitale larëse me lente të përparme rrotulluese dydrejtimëshe
Efekti i kornizës
Kontrolli i zbutjes së skajit të rrezes (në modalitetin e larjes)
Makrot e modelimit të pikselëve me kontroll të përmirësuar
Dimmer elektronik linear 0-100%.
Efekt strobe me shpejtësi të rregullueshme, me ndërprerje të menjëhershme
Kanal i dedikuar për vendosjen e temperaturës së ngjyrave
White CT Emulation 2500-8000K RGBW akordim automatik në llambë
Emulation CT Emulation llambë tungsteni
Slow Strobe: 1 blic/sek;
Strobe e shpejtë: 25 blic/sek
KONTROLLI DHE PROGRAMIMI I sinjalit të protokollit DMX: USITT DMX 512 Art-Net / RDM
Rezolucioni Pan/Tilt: Rezolucioni i zbehtë 16 bit: Lidhja e sinjalit DMX 16 bit:

Hyrja XLR me 3 dhe 5 pole dhe Ngarkimi i softuerit RJ45 dhe dalje përmes hyrjes DMX
Kanali DMX: 22/36/79/98CH
Gama e lëvizjes së Pan : 540°
Gama e lëvizjes së Tilt : 270°

14. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES I RROBOTIZUAR LED WASH

Bazuar në 36 copë LED 3W CREE (12 të kuqe, 12 jeshile, 12 blu)
Reze jashtëzakonisht e ndritshme (95000lux @ 1m) krahasuar me madhësinë e njësisë.
Lëvizjet me shpejtësi të lartë në pan/anim sigurojnë programim dinamik të shfaqjes.
Këndi shumë i ngushtë i rrezes 12,5° për efekte speciale të rrezeve
Makro të kalibruara me ngjyra (standardi i filtrave Lee) për programim të lehtë dhe të shpejtë të shfaqjes
DMX-kontrolli: 1ch, 8ch 12ch ose 15 kanale
Parazgjedhjet PRO: cilësimet bazë (të rregullueshme) për përdorim në kontrollorët profesionistë DMX.
Ripozicionimi automatik X/Y
Hyrja/daljet e Neutrik PowerCON®: lidhje e lehtë me zinxhirë e disa njësive deri në 16A.
Ekran alfanumerik LCD për navigim të lehtë në menu
Efikasitet i lartë dhe konsum i ulët i energjisë, vetëm 150 W

15. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES I RROBOTIZUAR BEAM

Llamba: Philips MSD300W.
Temperatura e ngjyrës: 8000K.
Konsumi i energjisë: 380 W
Këndi i rrezes: 2.2 °.
Lëvizja e kokës:
Pan: 540 ° me korrigjim elektronik të gabimit.
Tilt : 270 ° me korrigjim elektronik të gabimit.
Rrota me ngjyra: 13 ngjyra + e bardhë, rrotullim me drejtim dhe shpejtësi të ndryshueshme.
Rrota statike gobo: 10 gobo + efekt gobo + e hapur, rrotullimi i rrotës dhe efekti i shkundjes.
Rrota e efektit: dy prizma rrotulluese me kënd të madh (të mbivendosur), prizëm me dy shtresa/ 16-prizma (opsionale).
Funksioni i atomizimit dhe pjatë me ngjyra shumëngjyrëshe.
Dimmer: 0-100% i rregullueshëm në mënyrë lineare.
Fokusimi: 3 metra deri në pafundësi.
Sistemi optik i grupit të lenteve të kombinuara me shumë shtresa, fokusim elektrik.
Kanali DMX: 16/20 CH
Mbrojtje nga mbinxehja.

16. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES STATIK LED BAR

Lloji Strobe e bardhë LED | RGB LED

Numërimi i burimeve të dritës 200x LED e bardhë, 400x RGB LED

LED i bardhë: 6,600 – 7,100 K (varet nga niveli i zbehjes); RGB LED: 6,500 K (e parazgjedhur, e ndryshueshme)

Prodhimi LED e bardhë: 40,800 lm; RGB LED: 84,200 lm

Këndi i rrezes gjysma e majës 150/64°; Këndi i fushës 160/70°; Këndi i prerjes 160/88°

Diametri i lenteve të daljes drejtkëndëshe: 464,15 x 22 mm / 19,45 x 0,87 in

Kanalet DMX M1: 32 / M2: 68 / M3: 168 / M4: 94 / M5: 196 / M6: 316 / M7: 78

Mënyrat e kontrollit

M1: RGBWStrobe / M2: WStrobe, RGBStrobe / M3: WStrobe, RGB Pixel / M4:

RGBStrobe, W Pixel / M5: MultiPix / M6: MultiPix Advanced / M7: Multipix Quadpix

Protokolli DMX (USITT DMX512-A) RDM (ANSI/ESTA E1.20) Art-Net sACN

Vendosja dhe adresimi Ekran grafik shumëngjyrësh 4 Butoni Navigimi i menysë

DMX/RDM Kanalet me rezolucion të lartë

Intensiteti Kurbat e zbehjes lineare

17. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES STATIK LED STROBE

Lloji: Strobe

EFEKTET: Strobe dhe Drite sfondi RGB

DMX: XLR me 5 kunjja brenda/jashtë

Mënyrat DMX: 3, 4, 14 kanale

LED: 228 x 10 W

Lloji LED: RGB, E bardhë

Ndriçimi: 180,000 lux

Konsumi i energjisë: 655W, 5.7A @ 120V

18. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES STATIK LED BLINDER

BURIMI: 4x100W COB LED 3200K (6500K është në dispozicion).

TË DHËNAT FOTOMETRIKE: >94CRI 4,100 Lumena totale

Këndi i larjes: 70 gradë.

EFEKTET: Strobe dhe zbehje elektronike

Mënyrat e ndryshueshme të kurbës së zbehjes

NGJYRA: E bardhë e ngrohtë 3,000K, E bardhë e ftohtë 6,500K, W&A 2nël opsionale

KONTROLL / LIDHJE: DMX 4/8 CH

Shpejtësia e rregullueshme e rifreskimit (900-1500, 25,000 Hz)

Shkëlqimi i rregullueshëm i gamës (2.0, 2.2, 2.4, 2.8)

Paneli i kontrollit me 4 butona Ekran i menysë LED

3 pin DMX Hyrë/Dalje PowerCON Hyrë/Dalje

19. SPECIFIKIMET TEKNIKE NDRICUES STATIK LED FRESNEL

Burimi i dritës LED me një ngjyrë Temperatura e ngjyrave 5600K

Ngjyra LED e Bardhë e ngrohtë Fuqia LED (LED e vetme) 300W
Këndi i rrezes: Min 20' Këndi i rrezes: Maksimumi 60' Flete per menaxhimin e drites
Zoom i motorizuar
Ndriçimi 136.852 lx @ 1m Shpejtësia e blicit për sekondë 1 - 20 Hz
Kanalet DMX 1, 2, 3, 4
Ventilator i kontrolluar me temperaturën e ftohjes
Ekran LCD
3 pin DMX Hyrë/Dalje PowerCON Hyrë/Dalje

20. SPECIFIKIMET TEKNIKE MIKSER NDRICIMI PROFESIONAL

Kontroll në kohë reale për deri në 65,536 parametra për seancë në lidhje me MA NPU (ekuivalente me 256 universe DMX)
4096 parametra HTP/LTP
6 dalje DMX
2 ekrane të brendshme me prekje TFT me modalitet të gjerë (15,4" WXGA)
Mund të lidhen 2 ekrane të jashtëm TFT (UXGA, ekranet me prekje pranohen)
1 ekran i brendshëm komandues – me shumë prekje (9" SVGA)
15 fader ekzekutues të motorizuar
Sirtar i integruar i tastierës
Furnizimi me energji të pandërprerë i integruar (UPS)
2 lidhëse etherCON, 5 lidhëse USB 2.0
Krahu i monitorit të motorizuar
2 fader A/B me motor (100 mm)
Çelësat e heshtur (pa klikim) individualisht me ndriçim të pasëm dhe të zbehtë

21. SPECIFIKIMET TEKNIKE EKRAN LED WALL

Njësia e jashtme e ekranit LED fikse P3.9 per abjente te jashtme
Konfigurimi i pikselit: 1R1G1B
Kategoria Pixel Pitch: P3.91
Hapi i pikselit: 3.91 mm
Modulet përbërëse: trup alumini
Përmasat (W H D): 500mm x 1000mm x 97mm (19,7" 39,4" 3,82")
Rezolucioni: 128x256
Sipërfaqja: 0.5
Pesha: 17 kg/pc
Dendësia e pikselit: 65536 pika/m²
Strehimi i tabelës së llambës: Po
Materiali i kabinetit: Profil alumini
Shtresësia e kabinetit: 0.8 mm
Niveli i mbrojtjes: IP67 (F) / IP66 (R)
Shkëlqimi i bilancit të bardhë: 5000

Temperatura e ngjyrës: 3000K-10000K
Këndi i shikimit: 160°(H)/80°(V)
Uniformiteti i ndriçimit: $\geq 95\%$
Uniformiteti i ngjyrës: $\geq 95\%$
Raporti i kontrastit: 5000:1
Shpejtësia e kornizës: 50/60 HZ
Shkalla e rifreskimit: 3840
Niveli gri: 14 bit
ngjyra e ekranit: DCI-P3
Konsumi i energjisë: ≤ 650 W
Konsumi mesatar: 210
Konsumi maksimal: 650

22. PLATFORMA SKENIKE

Gjerësia 2000 mm
Thellësia 1000 mm
Lartësia 180 mm
Pesha 32 kg
Pesha e ngarkimit 750 Kg/m² - sipas DIN 15921
Ngjyrat Struktura: gri e hapur
Sipërfaqja e sipërme: dru i laminuar kafe me teksturë ekzagonale

23. STRUKTURE SKELERIE PER VENDOSJEN E EKRANEVE LED

Strukture prej çeliku te galvanizuar me zhytje të nxehtë
Tuba me diameter. 48.3 mm, me rozeta në çdo 50 cm për maksimumi tetë lidhje ne cdo seksion
Katër hapje të vogla në rozetë përcaktojnë lidhjet kënd drejtë, lejojnë katër hapje më të mëdha
per lidhjet në çdo kënd. Për transmetimin e ngarkesës dhe përshtatjen e tokës, nevojiten pllaka të ndryshme bazë të rregullueshme me lartësi 20–50 cm
Lidhje diagonale pergjate gjithë struktures per te siguruar stabilitetin maksimal te saj.