



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

BASHKIA TIRANË

SPECIFIKIMET TEKNIKE PËR REALIZIMIN E PROCEDURËS SË PROKURIMIT ME OBJEKT “BLERJE LËNDË E PARË DHE MATERIALE NDIHMËSE NË FUNKSION TË REALIZIMIT TË VEPRAVE TË ARTIT” PËR NEVOJA TË QËNDRËS SË RESTAURIMIT DHE REALIZIMIT TË VEPRAVE TË ARTIT “TIRANA”

Në zbatim të Urdhërit të Titullarit me Nr. 2412, prot datë 30.08.2024 për “Ngritjen e Grupit të Punës për Përgatitjen e Specifikimeve Teknike dhe Përcaktimin e Fondit Limit konform legjislacionit në fuqi për realizimin e procedurës me objekt **“Blerje lëndë e parë dhe materiale ndihmëse në funksion të realizimit të veprave të artit” për nevoja të Qendrës së Restaurimit dhe Realizimit të Veprave të Artit “Tirana”**, grupi i punës analizoi dhe identifikoi nevojat për lëndën e parë dhe materialet ndihmëse me specifikimet përkatëse si më poshtë.

Specifikimet teknike, për mallrat objekt prokurimi, përshkruajnë minimumin dhe tërësinë e elementeve më të rëndësishme përbërëse, që garantojnë cilësinë e kërkuar, dhe që i vlerëson mallrat si të pranueshme për funksionet e kërkuara, në përputhje me parashikimet e nenit 4, pika 38/b dhe nenit 36, të LPP, si dhe nenit 40, pika 2, të VKM nr. 285, datë 19.05.2021, “Për miratimin e rregullave të prokurimit publik”, **duke argumentuar çdo kërkesë funksionale ose performancë, apo/dhe çdo standard të kërkuar**, ku çdo referencë shoqërohet nga fjalët “ose ekuivalenti i tij/saj”.

Detyrë kryesore funksionale e Qendrës së Restaurimit dhe Realizimit të Veprave të Artit është realizimi i veprave monumentale në skulpture, plastikë të parkut, zbukurime, dekoracione me rëndësi për trashëgiminë dhe zbukurimin e qytetit të Tiranës. Qendra e Restaurimit dhe Realizimit të Veprave të Artit “Tirana” kryen mirëmbajtjen, pastirmin dhe restaurimin e veprave ekzistuese në territorin e Bashkisë Tiranë, si dhe çdo funksion tjetër të përcaktuar në rregulloren e saj në organizimin dhe funksionimin. Specifikimet teknike hartohen si të tilla edhe referuar nevojave të Qendrës, e cila merret me punime të veçanta, punime artizanale dhe kërkesave funksionale të tij për mallrat objekt prokurimi. Specifikimet teknike për llojin e materialeve i referohen standarteve në fuqi dhe janë si më poshtë vijon:

- 1. Bronz:** materiali të përbëhet nga 85% bakër, 5 % kallaj, 3.5 % plumb dhe 1.5% cilic.
- 2. Qymyr koks:** materiali të jetë lëndë djegëse, ngjyrë gri e errët, material i fortë dhe poroze me bazë qymyri me përmbajtje të lartë karboni. Qymyri do përdoret për shkrirjen e mineralit të hekurit, por edhe si lëndë djegëse në soba dhe farkë. Përbërësit e koksit të jenë katrani i qymyrit, amoniaku (NH₃), sulfidi i hidrogjenit (H₂S), piridina, cianidi i hidrogjenit dhe materiali me bazë karboni. **Vetitë mekanike të metalit të saldimit**
- 3. Llamarine Bronzi 200x100cm spensor 2mm,** materiali të jetë cilësorë, spesori i trashësisë të jetë 2mm, materiali do përdoret kryesisht për riparime të veprave të artit dhe në tabelat me emërtime.



4. **Tel bronzi për saldim 1.5mm**, materiali të jetë shumë cilësor, teli do përdoret për saldimin e punimeve në veprat e artit. Cdo bobinë duhet të ketë vetitë e paraqitura në skedën teknike: për saldim ka këto specifikime:

Vetitë mekanike të metalit të saldimit

Forca e rendimenti t Rp0,2 MPa	Rezistenca në tërheqje Rm MPa	Zgjatimi A5 %	Ngurtësia HB	Përçueshmëria e El. S — m mm ²	Diapazoni i shkrirjes ° C
150	300	20	80	7 - 9	910 - 1040

Analiza e metaleve të saldimit %

Sn	P	Cu	Fe
7.0	< 0,3	balance	< 0,1

5. **Dyll** : Materiali të jetë cilësorë, ngjyra e dyllit të jetë e verdhë, materiali do përdoret për realizimin e skulpturave përpara se të realizohen në bronz, përzihet me parafinën për të shtuar ose rritur fortësinë.
6. **Parafinë**: Materiali të jetë cilësorë, ngjyrë e tij të jetë e bardhë, ajo përzihet me bronzin dhe ndërveprimi i tyre shton apo rrit fortësinë e veprës.
7. **Gaz argon**: për saldimin e bronzit (bombula aktualisht 40 l dhe 47.8 l). Për shkak të vetive të tij si gaz që nuk lidhet me gaze të tjerë, argoni është gaz ideal mbrojtës për saldim, madje edhe në temperaturë shumë të larta të harkut plazmatik, gjë që ndodh shpesh në përpunimin e metaleve. Në të vërtetë edhe në temperatura shumë të larta dhe në dallim nga azoti, argoni mbetet inert dhe nuk formon përzjerje me oksigjenin.
8. **Shamot**: Materiali të jetë cilësor, pluhur tulle, zjarrëduruese, përdoret për kopjim të skulpturës në teknikën e dyllit, piqet në temperaturë 800 °C, është prodhim artizanal dhe jo prodhim industrial.
9. **Allçi Skulpture**: Materiali të jetë cilësorë, në çdo paketim të paraqitet skeda teknike me të dhënat e mëposhtme:
Për Miksimin me ujën në raportin 1;5, Paketimi: 50 kg, Koha e tharjes: Me pjekje: 1.5 orë; të rilyej; 2.5 orë; përfundimtar: 20-24 orë, Mbulimi: 1,0-1,5 kg/m², Marka: BE
Allçia dekoruese kohën e ngrirjes duhet ta ketë 25 min deri në 30 min. Ekzistojnë dy variante për përdorimin e allçisë që janë:
1) Pas realizimit të veprës në argjil (baltë) ajo kthehet dhe kopjohet në allçi dhe në këtë rast funksioni i allçisë është për të kopjuar veprën.



2) Në rastin e dytë për realizimin e veprës përdoret direkt allçia për modelimin e veprës pra në këtë rast funksioni i allçisë është ai i modelimit. Pas realizimit të veprave në allçi bëhet prerja e objektit që më pas t'i nënshtrohet realizimit të procesit të bronzit dhe mbas realizimit me bronz ato bashkohen sërish saldohen dhe më pas tonohen me patinën e bronzit. Allçia kërkohet me këto specifikime për arsye që veshja e busteve të dalë sa më e plotë.

10. Acid Klorhidrik: Materiali të jetë cilësorë, në çdo paketim të paraqitet skeda teknike me të dhënat e mëposhtme. Përdorimi: Profesional, Aroma: Jo , Kapaciteti: 1000 ml, Ngjyra: Jeshile, Paketimi: 1 liter, Marka: BE

11. Patinë Bronzi: Materiali të jetë cilësorë, Patina është një solucion i cili shkakton një reaksion kimik për tonimin e bronzit dhe kërkohet të ofrohet në katër forma sikundër janë: për secilën formë do jetë sasia 50 litra

- a. Brown S (kafe e errët)
- b. Brown K (kanell pak e celët)
- c. Green I ose J (jeshile antike)
- d. Black C (e zezë)

12. Llamarinë Inox: Llamarina të jetë materiali celik inoxi, Kualiteti dhe standarti CE i Inox-it të jetë konform AISI 304- 304L321- 316L- 316TI – 430- 309 -310 Llamarinë Inox-it do jetë me përmasat 2000x1000 mm. Spesori i Inox-it të jetë 2mm, Kualitetit dhe standartit CE AISI 304- 316 -316L.

13. Tel inox për saldim 1.5mm: Materiali të jetë cilësorë dhe kualiteti i lartë, teli celik inox të jetë në spesor 1.5mm, Teli celik inox do përdoret për Saldim MIG, të paraqitet në bobinë 25kg, Teli celik inox do përdoret për Saldim pa gaz, në rrotull ER308I i përshtatshëm për veglat të serisë së saldimeve MIG.

14. Profile hekuri 20x20 spesor 4mm: Profilet metalike janë ndër ato produkte bazë, që përdoren në struktura të ndryshme ndërtimi, në ambiente të jashtme dhe të brendshme. Prodhimi dhe cilësia e tyre të jetë me standarte dhe çertifikatë cilësie, mjaft rezistentë ndaj korrozionit pas lysterjes me bojë plastike. dimensione dhe spesorë sipas kerkesës, për t'u montuar me bullona ose me saldim. Gjatesia 6m, Masa 20x20 mm, Materiali: Hekur Celik, Spesori 4mm.

15. Profile hekuri 30x30 spesor 4mm: Profilet metalike janë ndër ato produkte bazë, që përdoren në struktura të ndryshme ndërtimi, në ambiente të jashtme dhe të brendshme. Prodhimi dhe cilësia e tyre të jetë me standarte dhe çertifikatë cilësie, mjaft rezistentë ndaj korrozionit pas lysterjes me bojë plastike. dimensione dhe spesorë sipas kerkesë, për tu montuar me bullona ose me saldim. Gjatesia 6m, Masa 30x30 mm, Materiali: Hekur Celik, Spesori 4mm.

16. Profile hekuri 40x40 spesor 4mm: Profilet metalike janë ndër ato produkte bazë, që përdoren në struktura të ndryshme ndërtimi, në ambiente të jashtme dhe të brendshme. Prodhimi dhe cilësia e tyre të jetë me standarte dhe çertifikatë cilësie, mjaft rezistentë ndaj korrozionit pas lysterjes me bojë plastike.



dimensione dhe spesorë sipas kërkesës, për t'u montuar me bullona ose me saldim. Gjatesia 6m, Masa 40x40 mm, Materiali: Hekur Celik, Spesori 4mm.

17. Llamarine hekuri 200x100cm spensor 2mm: Llamarina të jetë material i hekur celik, Kualiteti dhe standarti, Llamarinë të jetë e kordinuar për mos rrëshqitjen, po ashtu edhe për efekt dekorativ sipas kërkesave të specialistëve. Ngjyre e zezë Decape, Spesorë 2 mm, përmasat 200x100cm, Materiali hekur Celik.

18. Tel saldimi hekuri 1.5mm: Materiali të jetë cilësor dhe kualiteti i lartë, teli celik hekur të jetë në spensor 1.5 mm, Tel Argoni do përdoret për saldimin e natyrave të ndryshme të çelikut dhe me standarte të ndryshme operimi, në varësi të pastërtisë së metalit, sforcimit të aplikuar, këndit të operimit apo spesorit që do të saldohet. Tel Argoni, të jetë me spesor 1.5 mm, Bobine 25 kg, ky material të jetë i dizenuar për aparate saldimi automatikë qe përdoret për konstruksionet metalike dhe saldimet voluminoze.

19. Gomë: Materiali të jetë cilësorë dhe me kualitetet të lartë, materiali do përdoret në teknikë në kopjim të skulptures dhe është në trajtë xheli + katalit.

GRUPI I PUNËS